



คำชี้แจง
เครื่องมือวัดและประเมินความสามารถและทักษะ^๒
ตามจุดเน้นการพัฒนาคุณภาพผู้เรียน
“อ่านคล่อง”

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน^๑
กระทรวงศึกษาธิการ

คำชี้แจง

๑. เครื่องมือวัดและประเมินผลฉบับนี้มีจุดประสงค์เพื่อประเมิน
- (๑) การอ่านข้อความ เรื่อง บทร้อยกรองที่มีความยากง่ายใกล้เคียงกับหนังสือเรียนอย่างคล่องแคล่ว
 - (๒) การสรุปใจความสำคัญ แยกແยะข้อเท็จจริง ข้อคิดเห็น
 - (๓) การมีมารยาทในการอ่าน
๒. เครื่องมือวัดและประเมินผลฉบับนี้แบ่งเป็น ๓ ตอน คือ
- ตอนที่ ๑** การอ่านข้อความ เรื่อง บทร้อยกรองที่มีความยากง่ายใกล้เคียงกับหนังสือเรียน
- ตอนที่ ๒** การสรุปใจความสำคัญ แยกແยะข้อเท็จจริง ข้อคิดเห็น
- ตอนที่ ๓** การมีมารยาทในการอ่าน
๓. วิธีการประเมินและการแปลผล
- ตอนที่ ๑** การอ่านข้อความ เรื่อง บทร้อยกรองที่มีความยากง่ายใกล้เคียงกับหนังสือเรียน
(ใช้เวลา ๓ นาที)

วิธีการประเมิน ให้คะแนนนักเรียนตามรายการประเมิน โดยเทียบกับเกณฑ์เป็นระดับคะแนน
ดังนี้

ระดับคะแนน	๔	หมายถึง	ดีเยี่ยม
ระดับคะแนน	๓	หมายถึง	ดี
ระดับคะแนน	๒	หมายถึง	พอใช้
ระดับคะแนน	๑	หมายถึง	ควรปรับปรุง

รายการประเมิน

รายการประเมิน	ระดับคะแนน			
	๔	๓	๒	๑
๑. ความถูกต้องในการอ่านคำ	อ่านคำได้ถูกต้อง ชัดเจนทุกคำ	อ่านออกเสียงผิด ตั้งแต่ ๑-๒ คำ	อ่านออกเสียงผิด ตั้งแต่ ๓-๔ คำ	อ่านออกเสียงผิด ๕ คำขึ้นไป
๒. การอ่านเว้นวรรคตอน	เว้นวรรคตอน ได้ถูกต้อง	เว้นวรรคตอนผิด ตั้งแต่ ๑-๒ แห่ง	เว้นวรรคตอนผิด ตั้งแต่ ๓-๔ แห่ง	เว้นวรรคตอนผิด ๕ แห่งขึ้นไป
๓. การอ่านออกเสียง ร ล และคำควบกล้ำ	อ่านออกเสียง ร ล และคำควบกล้ำ ชัดเจนทุกคำ	อ่านออกเสียง ร ล และคำควบกล้ำผิด ตั้งแต่ ๑-๒ คำ	อ่านออกเสียง ร ล และคำควบกล้ำผิด ตั้งแต่ ๓-๔ คำ	อ่านออกเสียง ร ล และคำควบกล้ำผิด ๕ คำ ขึ้นไป
๔. การอ่านคล่อง	ใช้เวลาในการอ่าน น้อยกว่า ๒ นาที	ใช้เวลาในการอ่าน ๒ นาที ถึง ๒ นาที ๓๐ วินาที	ใช้เวลาในการอ่าน ๒ นาที ๓๑ วินาที ถึง ๓ นาที	ใช้เวลาในการอ่าน มากกว่า ๓ นาที
๕. ความมั่นใจในการอ่าน	อ่านด้วยท่าทาง มั่นใจมาก เสียงดัง ฟังชัด และไม่ ตะกุกตะกัก	อ่านด้วยท่าทางมั่นใจ และเสียงดัง ฟังชัด	อ่านด้วยท่าทาง มั่นใจ ตະกุกตะกัก เล็กน้อย	อ่านด้วยท่าทาง ไม่มั่นใจ

* ในที่นี้ให้น้ำหนักคะแนนแต่ละรายการประเมินมีค่าเท่ากับ ๑

**การแปลผล นำคะแนนรวมทุกรายการประเมินของนักเรียนรายบุคคลหารจำนวนรายการประเมิน
แล้วเทียบกับเกณฑ์การประเมิน ดังนี้**

คะแนน ๓.๕๑ – ๔.๐๐	หมายถึง	ดีเยี่ยม
คะแนน ๒.๕๑ – ๓.๕๐	หมายถึง	ดี
คะแนน ๑.๕๑ – ๒.๕๐	หมายถึง	พอใช้
คะแนน ๑.๐๐ – ๑.๕๐	หมายถึง	ควรปรับปรุง

ตัวอย่างการคิดคะแนน

ที่	ชื่อ – สกุล นักเรียน	รายการประเมิน					รวม คะแนน ที่ได้	คะแนนรวม หารด้วย รายการ ประเมิน	สรุปผล การประเมิน
		๑. รายการ	๒. รายการ	๓. รายการ	๔. รายการ	๕. รายการ			
		๔	๔	๔	๔	๔	๒๐	๔.๐๐	
๑	เด็กหญิงมารยาท เรียวบร้อย	๓	๔	๔	๔	๔	๑๙	๓.๘๐	ดีเยี่ยม
๒	เด็กชายลักษณะ ตีจิริง	๓	๓	๓	๓	๓	๑๕	๓.๐๐	ดี
๓	เด็กชายสุภพ สื่อสาร	๒	๒	๓	๓	๒	๑๒	๒.๔๐	พอใช้
๔	เด็กหญิงไพรاء ใจงาม	๑	๑	๑	๒	๒	๗	๑.๔๗	ควรปรับปรุง

ตอนที่ ๒ การสรุปให้ความสำคัญ (ใช้เวลา ๑๐ นาที)

วิธีการประเมิน ตอบถูกต้องได้ ๑ คะแนน ตอบผิด ๐ คะแนน
เฉลยคำตอบ

๑.	๒.	๓.	๔.	๕.
ก	ง	ก	ข	ค

การแปลผล รวมคะแนน และเทียบกับเกณฑ์การประเมิน ดังนี้

๔ คะแนน	หมายถึง	ดีเยี่ยม
๔ คะแนน	หมายถึง	ดี
๓ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๒ คะแนน ลงมา	หมายถึง	ควรปรับปรุง

ตอนที่ ๓ การมีมารยาทในการอ่าน

วิธีการประเมิน สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนขณะอ่านหนังสือในชั้นเรียนหรือในห้องสมุดตามรายการประเมิน แล้วเทียบกับเกณฑ์เป็นระดับคะแนน ดังนี้

ระดับคะแนน ๔	หมายถึง	แสดงพฤติกรรม/ปฏิบัติเป็นประจำ
ระดับคะแนน ๓	หมายถึง	แสดงพฤติกรรม/ปฏิบัติเป็นบางครั้ง
ระดับคะแนน ๒	หมายถึง	แสดงพฤติกรรม/ปฏิบัติน้อย
ระดับคะแนน ๑	หมายถึง	แสดงพฤติกรรม/ปฏิบัติน้อยมาก/ไม่เคย

รายการประเมิน

รายการประเมิน	ระดับคะแนน			
	๔	๓	๒	๑
๑. ไม่อ่านเสียงดังรบกวนผู้อื่น				
๒. ไม่เล่นกันขณะที่อ่าน				
๓. ไม่ฉีก พับ หรือ ขีด เขียนเล่นในหนังสือ				
๔. ไม่แย่งอ่านหรือซื้อกันหน้าไปอ่านขณะที่ผู้อื่นกำลังอ่านอยู่				
๕. ไม่ทิ้งหนังสือไว้苟々 กีบหนังสือเข้าที่เรียบร้อย				
๖. จับหนังสือถูกต้องขณะที่อ่าน				

การแปลผล นำคะแนนรวมทุกรายการประเมินของนักเรียนรายบุคคลหาระดับคะแนนรวมรายการประเมิน แล้วเทียบกับเกณฑ์การประเมิน ดังนี้

คะแนน ๓.๕๑ – ๔.๐๐	หมายถึง	ดีเยี่ยม
คะแนน ๒.๕๑ – ๓.๕๐	หมายถึง	ดี
คะแนน ๑.๕๑ – ๒.๕๐	หมายถึง	พอใช้
คะแนน ๑.๐๐ – ๑.๕๐	หมายถึง	ควรปรับปรุง

ตัวอย่างการคิดคะแนน

ที่	ชื่อ – สกุล นักเรียน	รายการประเมิน						รวมคะแนนที่ได้	คะแนนรวมหารด้วย รายการประเมิน	สรุปผล การประเมิน
		รายการที่ ๑	รายการที่ ๒	รายการที่ ๓	รายการที่ ๔	รายการที่ ๕	รายการที่ ๖			
		๙	๙	๙	๙	๙	๙	๒๔	๔.๐๐	
๑	เด็กหญิงมารยาท เรียบร้อย	๓	๔	๔	๔	๔	๓	๒๒	๓.๖๗	ดีเยี่ยม
๒	เด็กชายลักษณะ ดีจริง	๓	๓	๓	๓	๓	๓	๑๘	๓.๐๐	ดี
๓	เด็กชายสุภาพ สื่อสาร	๒	๒	๓	๓	๒	๒	๑๔	๒.๓๓	พอใช้
๔	เด็กหญิงไฟแรง ใจงาม	๑	๑	๑	๒	๒	๒	๙	๑.๕๐	ควรปรับปรุง

สรุปผลการประเมินความสามารถและทักษะตามจุดเน้นการพัฒนาคุณภาพผู้เรียน ด้านอ่านคล่อง ขั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

นักเรียนต้องได้ผลการประเมินในระดับพอใช้ขึ้นไปทุกดston คือ

ตอนที่ ๑ การอ่านข้อความ เรื่อง บทร้อยกรองที่มีความยากง่ายใกล้เคียงกับหนังสือเรียน

ตอนที่ ๒ การสรุปใจความสำคัญ แยกแยะข้อเท็จจริง ข้อคิดเห็น

ตอนที่ ๓ การมีมารยาทในการอ่าน

ที่	ชื่อ – สกุล นักเรียน	ผลการประเมิน			สรุป
		ตอนที่ ๑	ตอนที่ ๒	ตอนที่ ๓	
๑	เด็กหญิงมารยาท เรียบร้อย	ดีเยี่ยม	ดี	ดีเยี่ยม	ผ่าน
๒	เด็กชายลักษณะ ดีจริง	ดี	ดี	ดี	ผ่าน
๓	เด็กชายสุภาพ สื่อสาร	พอใช้	ดี	พอใช้	ผ่าน
๔	เด็กหญิงไฟแรง ใจงาม	ควรปรับปรุง	พอใช้	ควรปรับปรุง	ไม่ผ่าน

ตัวอย่าง การนำผลการประเมินเข้าระบบเว็บไซต์ฐานข้อมูลสถานศึกษา

๑. จำนวนนักเรียนทั้งหมดในชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ใส่ในช่องเป้าหมาย เท่ากับ ๔ คน
๒. จำนวนนักเรียนที่ผ่านการประเมิน สรุปใส่ในช่องผลงานที่ได้ เท่ากับ ๓ คน



เครื่องมือวัดและประเมินผล

ความสามารถและทักษะตามจุดเน้นการพัฒนาคุณภาพผู้เรียน
“อ่านคล่อง”

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
กระทรวงศึกษาธิการ

ความสามารถและทักษะตามจุดเน้นการพัฒนาคุณภาพผู้เรียน : ด้านอ่านคล่อง

ตอนที่ ๑

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านบทร้อยกรองที่กำหนดให้ ใช้เวลา ๓ นาที

เรียงร้อยไมตรี

เรียงร้อยไมตรี	ด้วยเพชรดีแห่งวัววา
มนีแดงแห่งเมตตา	คือคุณค่าการแบ่งปัน
McGrath สีสดใส	คือเข้าใจกันและกัน
บุษราคัมล้ำเฉิดฉัน	คือของขวัญมิตรมงคล
โภเมนอันแก่กำ	แม้เกินกำกือดทน
นิลกาพอันมีดมน	คือโทสะต้องละวาง
หมอกฟ้ามุกดารา	แม้เนินนานมิจีดจาก
เพทายไม่หมองหมาย	คุณธรรมงามไฟฐูรย์
เรียงร้อยสร้อยไมตรี	หังเก้าส้มเสื่อมสูญ
มิตรภาพจะเพิ่มพูน	เจิดจำรูญนิรันดร

ผู้ประพันธ์ : นภาลัย สุวรรณราชา



ความสามารถและทักษะตามจุดเน้นการพัฒนาคุณภาพผู้เรียน : ด้านอ่านคล่อง

ตอนที่ ๒

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านเรื่องที่กำหนด แล้วเขียนเครื่องหมาย X ทับตัวอักษรหน้าคำตอบที่ถูกต้องที่สุด
ใช้เวลา ๑๐ นาที

อ่านเรื่องที่กำหนด แล้วตอบคำถามข้อ ๑-๒

“... การเรียนชั้นประถมเท่าที่เห็น ชั้นหนึ่งมีนักเรียนเกือบ ๔๐ คน ดูวิชาวดรูป (ป.๑)
ครูอธิบายว่าได้พาเด็กไปทศนศึกษาแล้วให้เด็กวาดรูปด้วยสีเทียน สำหรับชั้น ป.๑-ป.๔
ใช้ครุคนเดียวสอนทุกวิชา ชั้น ป.๕-๖ จึงมีครูเฉพาะวิชาสอน ป.๔ เรียนปั้นดิน เนื่องด้วย
เมื่อวันที่ ๑๐ ตุลาคม เป็นวันพลศึกษาแห่งชาติ ซึ่งเป็นวันหยุดราชการ เขาส่งเสริม
ให้ประชาชนเล่นกีฬาและบริการทดสอบพานามัย จึงให้เด็กปั้นรูปคนเล่นกีฬาต่างๆ
ตามความคิดเห็นของเข้า การให้เด็กไปเที่ยวตามที่ต่างๆ และแสดงความคิดเห็น
ในด้านศิลปะนี้ดูจะทำกันมาก เวลาข้าพเจ้าไปเยี่ยมชมวัด หน่วยศิลปกร ก็เห็น
เด็กเล็กๆ มากับครู นำชื่นชมมาก ที่เด็กพากันนี้เดินเข้าแกรเวียบร้อย ครูไม่ต้องต้อน
หรือวิงไลงับ ทุกคนมีระติกน้ำสشفายไปเอง เคยคิดว่าเด็กอนุบาลไปดูวัดจะรู้เรื่องอะไร
ไปดูญี่ปุ่นจึงเกิดความคิดว่า เขาคงจะต้องการให้เด็กมีความรู้สึกรัก ผูกพันกับสถานที่
ซึ่งเป็นสมบัติของชาติตั้งแต่เด็กๆ จะได้ช่วยกันรักษา ที่ในเมืองจีนข้าพเจ้าได้เห็นเขาเอา
เด็กอนุบาลมาเล่นมอญซ่อนผ้าอยู่ในพระราชวังหลวง เมืองปักกิ่ง ก็คงจะด้วยเหตุผล
เดียวกัน การพาเด็กออกทศนศึกษาเช่นนี้ยังมีโอกาสสอนอย่างอื่น เช่น ความมีวินัย
การทิ้งขยะในที่อันควรที่ญี่ปุ่นนี้จะไม่เห็นเศษกระดาษเกลื่อนกลาดตามท้องถนนเลย...”

ที่มา : มณฑลอโยร้อยแสง พระราชนิพนธ์ในสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี
เรื่อง ทศนศึกษาการเรียนการสอนของญี่ปุ่น

๑. ข้อเท็จจริงของเรื่องนี้คือข้อใด

- ก. ชั้น ป.๑ - ป.๔ ใช้ครูคนเดียวสอนทุกวิชา
- ข. เด็กเล็กๆ ที่มากับครูนำชื่นชมมากที่เด็กพากนีเดินเข้าแผลเรียบร้อย
- ค. การให้เด็กไปเที่ยวตามที่ต่างๆ และแสดงความคิดเห็นด้านศิลปะนี้ดูจะทำกันมาก
- ง. เขายังจะต้องการให้เด็กมีความรู้สึกรัก ผูกพันกับสถานที่ซึ่งเป็นสมบัติของชาติ
ตั้งแต่เล็กๆ

๒. ข้อคิดเห็นของเรื่องนี้คือข้อใด

- ก. นักเรียนที่เข้าไปเยี่ยมชมวัดทุกคนมีกระติกน้ำสะอาดไปเอง
- ข. วันที่ ๑๐ ตุลาคมเป็นวันพิเศษแห่งชาติ เป็นวันหยุดราชการ
- ค. การเรียนชั้นประถมในประเทศไทยปัจจุบัน ชั้นหนึ่งๆ มีนักเรียนเกือบ ๕๐ คน
- ง. การพาเด็กออกหัตถศึกษาเช่นนี้ยังมีโอกาสสอนอย่างอื่น เช่น ความมีวินัย
การทึ่งใจในท้องถิ่น

ใครผิด

สังคมไทยไร้เหตุผลคนอ่อนไหว	เชื่อกันไปต่างๆ อย่างโน่เขลา
ทั้งข่าวลือข่าวหลอกกรอกหูเรา	ก็เก็บเอาไปคิดติดค้าใจ
ต้นตอข่าวขาดความน่าเชื่อถือ	ก็ยังซื้อยากันจนหวั่นไหว
ทั้งเฟสบุ๊กทุกสื่อลือกันไป	วันปีใหม่เข่อนจะพังระวงตัว
ผลสุดท้ายต้นตอก์โคนจับ	ถูกสั่งปรับข้อหาให้ข่าวมั่ว
ทำให้ชาวประชาราษฎร์ล้วน	กล้ายเป็นเรื่องชวนหัวทั่วๆ ไป
ศาสดาน้ำลายสู่กชูข่าว	เป็นเรื่องราวเพราะครกันทำหวั่นไหว
ก์พยายามอ่อนแอบสังคมไทย	สังคมไร้สติพินิจตรอง

ที่มา : <http://www.klonthaiclub.com/index.php?topic=18578.0>

๓. ข้อใดคือข้อสรุปของบทเรียนของนี้

- ก. คนไทยเชื่อง่าย
- ข. คนไทยโน่เขลา
- ค. คนไทยอ่อนแอบ
- ง. คนไทยล้าสมัย

จรรยาทยาบ้าคือยาพิษ งุน่งานความดันขึ้นขึ้นทดลอง เป็นลมซักโคง่าแ渭ตาข่าย เส้นเลือดหดตัวได้มีเทนทาน	มันออกฤทธิ์หลายข้อต่อสมอง เส้นเลือดพองประงายหลายอาการ ตามัวคล้ายถูกบังดังมีม่าน ขาดเลือดผ่านเลี้ยงหัวใจให้ตีบตัน
---	---

ที่มา : ดาวอาชาไนย, <http://www.klonthaiclub.com/index.php?topic=18633.0>

๔. ใจความสำคัญของคำประพันธ์นี้คือข้อใด

- ก. ยาบ้าคือยาพิษ
- ข. ยาบ้าออกฤทธิ์ต่อสมอง
- ค. ยาบ้าทำให้เป็นโรคลมซัก
- ง. ยาบ้าออกฤทธิ์ทำให้เส้นเลือดหดตัว

ชีวิตจะดีงาม มีความสุข ประเทศจะรุ่งเรืองมั่นคง และสังคมจะร่มเย็น เกษมศานต์ ด้วยปัจจัยที่สำคัญที่สุด คือ การพัฒนาคน ซึ่งจะทำให้คนเป็นคนดี มีความสุข และเป็นทรัพยากรมนุษย์ที่มีคุณภาพ การพัฒนาคนก็คือ การศึกษา

ที่มา : <http://www.sripawat.net/44cw1.htm>

๕. บทสรุปของบทความนี้คือข้อใด

- ก. ชีวิตที่ดีทำให้ประเทศและสังคมร่มเย็น
- ข. การพัฒนาคนช่วยให้สังคมมีความร่มเย็นเกษมศานต์
- ค. การศึกษาช่วยพัฒนาคนและนำไปสู่การพัฒนาประเทศ
- ง. สังคมที่ร่มเย็นช่วยให้ประเทศมีความสุขและเจริญรุ่งเรือง

ความสามารถและทักษะตามจุดเน้นการพัฒนาคุณภาพผู้เรียน : ด้านอ่านคล่อง

ตอนที่ ๓

คำชี้แจง สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนขณะอ่านหนังสือในชั้นเรียนหรือในห้องสมุด และวิเครื่องหมาย ✓ ในระดับคะแนนที่ตรงกับพฤติกรรม/การปฏิบัติของนักเรียนตามความเป็นจริง

ระดับคะแนน	๔ หมายถึง	แสดงพฤติกรรม/ปฏิบัติเป็นประจำ
ระดับคะแนน	๓ หมายถึง	แสดงพฤติกรรม/ปฏิบัติเป็นบางครั้ง
ระดับคะแนน	๒ หมายถึง	แสดงพฤติกรรม/ปฏิบัติน้อย
ระดับคะแนน	๑ หมายถึง	แสดงพฤติกรรม/ปฏิบัติน้อยมาก/ไม่เคย

รายการ	ระดับคะแนน			
	๔	๓	๒	๑
๑. ไม่อ่านเสียงดังรบกวนผู้อื่น				
๒. ไม่เล่นกันขณะที่อ่าน				
๓. ไม่ฉีก พับ หรือ ขีด เขียนเล่นในหนังสือ				
๔. ไม่แยกอ่านหรือซะโงกหน้าไปอ่านขณะที่ผู้อื่นกำลังอ่านอยู่				
๕. ไม่ทิ้งหนังสือไว้เกะกะ เก็บหนังสือเข้าที่เรียบร้อย				
๖. จับหนังสือถูกต้องขณะที่อ่าน				