



วิชาภาษาไทย

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑

แบบฝึกเสริมทักษะ

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ การอ่านคิดวิเคราะห์ เล่มที่ ๑ ท้องถิ่นของเรา เหนือสุดในสยามนามเชียงราย



ตำแหน่งครู วิทยฐานะ ครูชำนาญการ

โรงเรียนเทศบาล ๖ นครเชียงราย

สังกัดสำนักงานการศึกษาเทศบาลนครเชียงราย

อำเภอเมือง จังหวัดเชียงราย

กรมส่งเสริมการปกครองท้องถิ่น กระทรวงมหาดไทย





แบบฝึกเสริมทักษะ

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ การอ่านคิดวิเคราะห์

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑

เล่มที่ ๑ ท้องถิ่นของเรา เหนือสุดในสยามนามเชียงราย

นางจันทร์จิรา วิญญา

ตำแหน่งครู วิทยฐานะ ครูชำนาญการ

โรงเรียนเทศบาล ๖ นครเชียงราย

สังกัดสำนักงานการศึกษาเทศบาลนครเชียงราย

อำเภอเมือง จังหวัดเชียงราย

กรมส่งเสริมการปกครองท้องถิ่น กระทรวงมหาดไทย





ก

คำนำ

แบบฝึกเสริมทักษะการอ่านคิดวิเคราะห์วิชาภาษาไทยเล่มนี้ ได้จัดทำขึ้นเพื่อใช้ฝึกทักษะทางภาษาไทยในการเรียนรู้เรื่องของการอ่านคิดวิเคราะห์ ที่ผ่านการบูรณาการนำไปสู่การเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ กระตุ้นและส่งเสริมให้ผู้เรียนเกิดความสนใจ เหมาะสมกับวัย ระดับชั้นและเป็นการเติมเต็มตามศักยภาพให้สูงที่สุด เพราะการอ่านเป็นทักษะที่จำเป็นอย่างยิ่งต่อการศึกษาหาความรู้ในทุกแขนงวิชาและเป็นการพัฒนาคุณภาพชีวิตให้ดีขึ้น นอกจากนี้จะทำให้ผู้เรียนเกิดความรู้แล้วยังก่อให้เกิดความสนุกสนานเพลิดเพลิน ส่งเสริมให้เกิดความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ ได้แนวคิดในการดำเนินชีวิต

การอ่านคิดวิเคราะห์ที่ดีที่มีประสิทธิภาพนั้นจะต้องอ่านแล้วสามารถจับใจความสำคัญได้ สรุปสาระสำคัญของเรื่องที่อ่านได้ แต่จากการสำรวจการประเมินผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของผู้เรียนแล้วพบว่าผู้เรียนมีปัญหาที่สำคัญในการอ่านคือ อ่านแล้วไม่สามารถคิดวิเคราะห์ได้ สรุปประเด็นไม่ได้ แยกความเข้าใจเท็จจริงและข้อคิดเห็นออกจากกันไม่ได้และแยกใจความสำคัญหลักกับใจความรองไม่ได้ ทำให้ไม่ได้รับประโยชน์จากการอ่านเท่าที่ควร ทั้งยังเป็นปัญหาอุปสรรคต่อการเรียนรู้และการศึกษาในรายวิชาอื่น ๆ ด้วยผู้จัดทำจึงสนใจที่จะพัฒนาแบบฝึกเสริมทักษะที่ได้ผ่านการวิเคราะห์เนื้อหาที่ส่งเสริมเทคนิคการอ่านคิดวิเคราะห์จากการฝึกตอบคำถามจากเรื่องที่อ่านตามกระบวนการอ่านคิดวิเคราะห์ของ Bloom ซึ่งได้แบ่งการเรียนรู้เป็น ๖ ระดับ คือ ความรู้ที่เกิดจากความจำ (knowledge) ซึ่งเป็นระดับล่างสุด ความเข้าใจ (Comprehend) การประยุกต์ (Application) การวิเคราะห์ (Analysis) สามารถแก้ปัญหา ตรวจสอบได้ การสังเคราะห์ (Synthesis) สามารถนำส่วนต่าง ๆ มาประกอบเป็นรูปแบบใหม่ได้ให้แตกต่างจากรูปเดิม เน้นโครงสร้างใหม่ การประเมินค่า (Evaluation) วัดได้ และตัดสินใจว่าจะไรถูกหรือผิด ประกอบการตัดสินใจบนพื้นฐานของเหตุผลและเกณฑ์ที่แน่ชัด เพื่อให้ผู้เรียนสามารถเรียนรู้ถึงเทคนิคการอ่านคิดวิเคราะห์ในแนวต่าง ๆ ได้อย่างหลากหลายและเหมาะสม

ผู้จัดทำขอขอบคุณผู้ที่มีส่วนสนับสนุน ให้คำแนะนำ ให้คำปรึกษาในการจัดทำ อาทิ ผู้อำนวยการโรงเรียนเทศบาล ๖ นครเชียงราย คณะครูทุกท่าน และนักเรียนโรงเรียนเทศบาล ๖ นครเชียงราย ที่สนับสนุนและให้กำลังใจจนทำให้แบบฝึกเสริมทักษะเล่มนี้เสร็จสมบูรณ์ และสามารถนำไปใช้ให้เกิดประโยชน์สูงสุดต่อการจัดการเรียนการสอน จนสามารถพัฒนาทักษะการอ่าน คิดวิเคราะห์ของผู้เรียนได้อย่างมีประสิทธิภาพต่อไป

จันทร์จิรา วิญญา





๒

สารบัญ

	หน้า
คำนำ	ก
สารบัญ	ข
คำชี้แจง	๑
คำแนะนำการใช้สำหรับครู.....	๒
คำแนะนำการใช้สำหรับนักเรียน.....	๓
สาระ มาตรฐานการเรียนรู้ ตัวชี้วัด สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	๔
จุดประสงค์การเรียนรู้	๕
แบบทดสอบก่อนเรียน (Pre - test) เรื่อง การอ่านคิดวิเคราะห์ท้องถิ่นของเรา เหนือสุดในสยามนามเชิงราย	๖
สาระการเรียนรู้ เรื่อง การอ่านคิดวิเคราะห์	๕
แบบฝึกที่ ๑ พ่อขุนเม็งรายผู้สร้างบ้านแปงเมือง	๑๓
แบบฝึกที่ ๒ รุ่งเรืองศิลปะวัตร	๑๖
แบบฝึกที่ ๓ กาดคนเมือง ถนนคนเดิน	๑๘
แบบฝึกที่ ๔ อัญเชิญพระธาตุเจ้าดอยตุง	๒๑
แบบฝึกที่ ๕ แม่น้ำโขงสายธารแห่งชีวิต	๒๓
แบบฝึกที่ ๖ สามเหลี่ยมเศรษฐกิจสามเหลี่ยมทองคำ	๒๕
แบบทดสอบหลังเรียน (Post - test) เรื่อง การอ่านคิดวิเคราะห์ท้องถิ่นของเรา เหนือสุดในสยามนามเชิงราย	๒๘
เฉลยแบบฝึกที่ ๑ - ๖	๓๒
เฉลยแบบทดสอบก่อนเรียน (Pre - test).....	๔๒
เฉลยแบบทดสอบหลังเรียน (Post - test).....	๔๓
บรรณานุกรม	๔๔





คำชี้แจง

แบบฝึกเสริมทักษะเล่มนี้เป็นแบบฝึกเสริมทักษะการอ่านคิดวิเคราะห์ สำหรับนักเรียน
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ ในการเตรียมความพร้อมมีรายละเอียด ดังนี้

๑. แบบฝึกเสริมทักษะการอ่านคิดวิเคราะห์ มีจำนวนทั้งหมด ๕ เล่ม แต่ละเล่มประกอบด้วย
๖ แบบฝึก รวมทั้งหมด ๓๐ แบบฝึก

เล่มที่ ๑ ท้องถิ่นของเรา เหนือสุดในสยามนามเชิงราย

เล่มที่ ๒ ท้องถิ่นของเรา หลากหลายอาชีพน่าค้นหา

เล่มที่ ๓ ท้องถิ่นของเรา รักษาประเพณีดั้งเดิมมา

เล่มที่ ๔ ท้องถิ่นของเรา อาหารมากคุณค่าภูมิปัญญา

เล่มที่ ๕ ท้องถิ่นของเรา ปูจาความเชื่อวิถีชีวิต

๒. แบบฝึกเล่มนี้เป็นแบบฝึกเสริมทักษะการอ่านคิดวิเคราะห์ที่ประกอบด้วยแบบฝึก
จำนวน ๖ แบบฝึก ตามทฤษฎีการอ่านคิดวิเคราะห์ของ Bloom ที่แบ่งการเรียนรู้เป็น ๖ ระดับ คือ ความรู้
ที่เกิดจากความจำ (knowledge) ความเข้าใจ (Comprehend) การประยุกต์ (Application) การวิเคราะห์
(Analysis) การสังเคราะห์ (Synthesis) และการประเมินค่า (Evaluation)

๓. แบบฝึกเสริมทักษะการอ่านคิดวิเคราะห์ มีส่วนประกอบ ดังนี้

๓.๑ ชื่อแบบฝึกเสริมทักษะ

๓.๒ สาระ มาตรฐานและตัวชี้วัดการเรียนรู้

๓.๓ จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๔ แบบทดสอบก่อนเรียน (Pre - test) เรื่อง การอ่านคิดวิเคราะห์

๓.๕ แบบฝึกที่ ๑ - ๖

๓.๖ แบบทดสอบหลังเรียน (Post - test) เรื่อง การอ่านคิดวิเคราะห์

๓.๗ เฉลยแบบฝึกที่ ๑ - ๖

๓.๘ เฉลยแบบทดสอบก่อนเรียน (Pre - test) และหลังเรียน (Post - test) เรื่อง การอ่านคิดวิเคราะห์





คำแนะนำการใช้สำหรับครู

๑. แบบฝึกเสริมทักษะการอ่านคิดวิเคราะห์เล่มนี้เป็นแบบฝึกทักษะเพื่อพัฒนาศักยภาพการเรียนรู้ของผู้เรียนด้านการอ่านคิดวิเคราะห์ มีจำนวนทั้งหมด ๖ แบบฝึก

๒. แบบฝึกเสริมทักษะเล่มนี้เป็นแบบฝึกเสริมทักษะ เล่มที่ ๑ ท้องถิ่นของเรา เหนือสุดในสยามนามเชิงราย สำหรับนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑

๓. ส่วนประกอบของแบบฝึกเล่มนี้ประกอบด้วย

๓.๑ ชื่อแบบฝึกเสริมทักษะ

๓.๒ สาระ มาตรฐานและตัวชี้วัดการเรียนรู้

๓.๓ จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๔ แบบทดสอบก่อนเรียน (Pre - test) เรื่อง การอ่านคิดวิเคราะห์

๓.๕ แบบฝึกที่ ๑ - ๖

๓.๖ แบบทดสอบหลังเรียน (Post - test) เรื่อง การอ่านคิดวิเคราะห์

๓.๗ เฉลยแบบฝึกที่ ๑ - ๖

๓.๘ เฉลยแบบทดสอบก่อนเรียน (Pre - test) และหลังเรียน (Post - test) เรื่อง การอ่านคิดวิเคราะห์

๔. ควรศึกษาคำแนะนำในการใช้แบบฝึกเสริมทักษะก่อนการใช้ทุกเล่ม

๕. เตรียมอุปกรณ์การฝึกปฏิบัติล่วงหน้าก่อนการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนทุกครั้ง เช่น แบบฝึกเสริมทักษะ แบบทดสอบก่อนเรียน (Pre - test) และหลังเรียน (Post - test) แบบสังเกตพฤติกรรม ให้พร้อมเพื่อสะดวกต่อการนำไปใช้

๖. อธิบายให้นักเรียนทราบถึงความสำคัญของการทำแบบฝึกแต่ละครั้ง เพื่อให้นักเรียนเห็นประโยชน์ที่จะได้รับจากแบบฝึก





คำแนะนำการใช้สำหรับนักเรียน

๑. แบบฝึกเสริมทักษะการอ่านคิดวิเคราะห์เล่มนี้ เป็นแบบฝึกตามทฤษฎีการอ่านคิดวิเคราะห์ของ Bloom ซึ่งสามารถแบ่งการเรียนรู้ออกเป็น ๖ ระดับ คือ ความรู้ที่เกิดจากความจำ (knowledge) ความเข้าใจ (Comprehend) การประยุกต์ใช้ (Application) การวิเคราะห์ (Analysis) การสังเคราะห์ (Synthesis) และการประเมินค่า (Evaluation) มีจำนวนทั้งหมด ๖ แบบฝึก

๒. แบบฝึกเสริมทักษะเล่มนี้เป็นแบบฝึกเสริมทักษะ เล่มที่ ๑ ท้องถิ่นของเรา เหนือสุดในสยามนามเชิงราย สำหรับนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑

๓. ขั้นตอนการใช้แบบฝึกเสริมทักษะ

๓.๑ ศึกษาทำความเข้าใจจุดประสงค์การเรียนรู้ และคำชี้แจงของแบบฝึกเสริมทักษะให้เข้าใจก่อน

๓.๒ ทำแบบทดสอบก่อนเรียน (Pre - test) ด้วยความละเอียดรอบคอบ

๓.๓ ทำแบบฝึกเสริมทักษะแต่ละแบบฝึกด้วยความมุ่งมั่น อดทนและตั้งใจ

๓.๔ ทำแบบทดสอบหลังเรียน (Post - test) ด้วยความละเอียดรอบคอบ

๓.๕ ร่วมตรวจคำตอบของแบบฝึกทั้ง ๖ แบบฝึกได้ในเฉลยท้ายเล่ม

๓.๖ ร่วมตรวจคำตอบของแบบทดสอบก่อนเรียน (Pre - test) และหลังเรียน (Post - test) ในเฉลยท้ายเล่มเมื่อเรียนในแต่ละเรื่องเพื่อวัดความรู้ที่พัฒนาขึ้นในเรื่องนั้น ๆ





สาระ มาตรฐานการเรียนรู้ ตัวชี้วัด สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐาน ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ
แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัดชั้นปี

ท ๑.๑.๒ จับใจความสำคัญจากเรื่องที่อ่าน

ท ๑.๑.๓ ระบุเหตุและผล และข้อเท็จจริงกับข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน

ท ๑.๑.๔ วิเคราะห์คุณค่าที่ได้รับจากการอ่านงานเขียนอย่างหลากหลาย เพื่อนำไปใช้
แก้ปัญหาในชีวิต

สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๑. ความสามารถในการคิด
๒. ความสามารถในการแก้ปัญหา
๓. ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต





จุดประสงค์การเรียนรู้

ด้านความรู้ (K - Knowledge)

๑. นักเรียนสามารถบอกความรู้ ความเข้าใจ จากเรื่องที่อ่านได้
๒. นักเรียนสามารถแยกแยะข้อมูลจากเรื่องที่อ่าน และนำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้
๓. นักเรียนสามารถสังเคราะห์ข้อมูลจากเรื่องที่อ่าน และประเมินค่าได้

ด้านทักษะ/กระบวนการ (P - Process)

๑. จับใจความสำคัญจากเรื่องที่อ่าน
๒. วิเคราะห์คุณค่าที่ได้รับจากการอ่าน

ด้านคุณลักษณะอันพึงประสงค์ (A - Attitude)

ข้อที่ ๔ : ใฝ่เรียนรู้

ตัวชี้วัด :

- ๔.๑ ตั้งใจเพียรพยายามในการเรียน และเข้าร่วมกิจกรรมการเรียนรู้
- ๔.๒ ศึกษาค้นคว้าหาความรู้จากหนังสือ เอกสาร สื่อเทคโนโลยีต่าง ๆ ทั้งภายในและภายนอก

ข้อที่ ๖ : มุ่งมั่นในการทำงาน

ตัวชี้วัด :

- ๖.๑ ตั้งใจและรับผิดชอบในหน้าที่การงาน เอาใจใส่ต่อการปฏิบัติหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย
- ๖.๒ ทำงานด้วยความเพียรพยายาม ทุ่มเท อุตุน ไม่ย่อท้อต่อปัญหา เพื่อให้งานสำเร็จตามเป้าหมาย

ข้อที่ ๗ : รักความเป็นไทย

ตัวชี้วัด :

- ๗.๑ ภาคภูมิใจในความเป็นไทย ขนบธรรมเนียมประเพณี ศิลปวัฒนธรรม (มีมารยาทงดงาม อนุรักษ์วัฒนธรรมไทย มีสัมมาคารวะ กตัญญูต่อผู้มีพระคุณ และร่วมกิจกรรมที่เกี่ยวข้องกับความเป็นไทย)





แบบทดสอบก่อนเรียน (Pre - test)

เรื่อง การอ่านคิดวิเคราะห์ ท้องถิ่นของเรา เหนือสุดในสยามนามเชิงราย

คำชี้แจง ให้นักเรียนเลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงคำตอบเดียว แล้วทำเครื่องหมายกากบาท (X) ทับหน้าข้อ
ที่ถูกต้องเพียงข้อเดียว (๑๐ คะแนน)

อ่านข้อความต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ ๑-๕

ในช่วงสมัยของอาณาจักรโยนก วัดร้างแห่งนี้กำลังอยู่ในช่วงที่เจริญรุ่งเรืองสุดขีด
สันนิษฐานว่าอาจจะเป็นวัดที่สำคัญและประจำกรุงเก่าแห่งนี้ก็ว่าได้ จะเห็นได้ว่าพระพุทธรูป
หลวงพ่อดำเภาที่ขุดค้นพบแห่งนี้ถูกสร้างและฝังอยู่ใต้พระพุทธรูปองค์ใหญ่ (พระประธาน)
จะปิดบังซ่อนเร้นกลัวถูกโจรกรรมจากพวกนิยมสะสมของเก่า ตอนแรกได้สันนิษฐานว่าบริเวณ
เนินเขาเล็ก ๆ ที่กำลังแผ้วถางอยู่นี้จะต้องเป็นวัดเก่า เพราะได้พบเห็นซากโบราณวัตถุกลาดเกลื่อน
ไปทั่วบริเวณ ในเดือนกุมภาพันธ์ ปี ๒๕๑๕ จึงได้ลงมือแผ้วถางป่า ได้พบพระพุทธรูปมีลักษณะ
สวยงามมาก ผู้เชี่ยวชาญทางโบราณวัตถุได้วิเคราะห์ว่า พระพุทธรูปองค์นี้มีอายุระหว่าง
๗๐๐ - ๑,๓๐๐ ปี คณะทั้งหมดจึงได้พร้อมกันตั้งชื่อพระพุทธรูปองค์นี้ว่า “ หลวงพ่อดำเภา ”
และเปลี่ยนชื่อวัดใหม่เป็น “ วัดพระธาตุผาเงา ”

(พระธาตุผาเงา. (ออนไลน์) : ๒ พฤศจิกายน ๒๕๕๕)

๑. ควรตั้งชื่อข้อความนี้ว่าอย่างไร
 - ก. หลวงพ่อดำเภา
 - ข. อาณาจักรโยนก
 - ค. วัดพระธาตุผาเงา
 - ง. ประวัตินิพพานพระธาตุผาเงา
๒. หากเราขุดพบพระพุทธรูปโบราณ ควรทำอย่างไร
 - ก. เก็บไว้ที่วัด
 - ข. เก็บไว้บูชาที่บ้าน
 - ค. แจกเจ้าหน้าที่ตำรวจ
 - ง. แจกเจ้าหน้าที่กรมศิลปากร





๗

๓. เพราะเหตุใดพวกมิจนอาชีพจึงลักลอบนำของเก่าไปขาย
- ก. ได้ราคาคดี
 - ข. หาได้ง่ายในท้องถิ่น
 - ค. ความต้องการของตลาด
 - ง. เป็นสถานที่ที่ไม่มีคนดูแล โจรกรรมได้โดยง่าย
๔. ทำอย่างไรจึงจะทำให้โบราณวัตถุคงอยู่ตลอดไป
- ก. ทุกคนช่วยกันสอดส่องดูแล
 - ข. ทำเหล็กกันให้แข็งแรง
 - ค. เก็บซ่อนไว้ให้มิดชิด
 - ง. จัดเวรยามดูแล
๕. นักเรียนพบเห็นการโจรกรรมโบราณวัตถุ ควรทำอะไร
- ก. เข้าไปห้ามปราม
 - ข. แจ้งผู้ปกครองให้ทราบ
 - ค. ถ่ายคลิปแล้วนำไปเผยแพร่
 - ง. วางเฉยเพราะเป็นหน้าที่ของตำรวจ

อ่านข้อความต่อไปนี้แล้วตอบคำถาม ข้อ ๖-๑๐

ตลาดคอยเวาเป็นแหล่งซื้อขายของฝากที่นักท่องเที่ยวมาเดินซื้อของฝากราคาประหยัดกัน บริเวณนี้แต่เดิมเป็นที่ว่างเปล่า อยู่บริเวณหน้าวัดคอยเวา หรือปากทางขึ้นไปพระธาตุคอยเวา ซึ่งเป็นที่ดินของวัดคอยเวา ต่อมาทางวัดได้ก่อสร้างเป็นอาคารชั้นเดียว เพื่อจัดสรรให้บรรดาพ่อค้าแม่ขายได้จับจองเพื่อขายของฝาก ทางวัดได้บูรณปฏิสังขรณ์บริเวณรอบๆวัดให้ดูดี และเป็นระเบียบเรียบร้อยยิ่งขึ้น บรรดาของฝากที่มีขายกันมากมายประกอบไปด้วยเครื่องใช้ไฟฟ้า ขนมหชนิดต่างๆ เครื่องคิดเลข เสื้อผ้ากันหนาว เสื้อผ้าแฟชั่น ชุดว่ายน้ำ ถุงเท้า รองเท้า ของเล่นเด็ก ภาพโปสเตอร์ พรม ผ้าห่มขนปุย ฯลฯ โดยสินค้าส่วนใหญ่จะผลิตในประเทศจีน มีบางอย่างที่ผลิตในประเทศพม่า เช่น เครื่องสำอาง หรือขนมบางอย่าง สนนราคาก็ไม่แพงเลย แต่คุณภาพ หรือความคงทนก็ด้อยตามราคาของมัน

(ตลาดคอยเวา. (ออนไลน์) : ๗ ตุลาคม ๒๕๕๕)





๖. เพราะเหตุใดต้องมีการจัดระเบียบวัดคอยเวา
- ก. เพื่อให้สวยงาม
 - ข. เพื่อส่งเสริมการค้า
 - ค. เพื่อสร้างชื่อเสียงให้จังหวัด
 - ง. เพื่อพัฒนาเป็นแหล่งท่องเที่ยว
๗. เงินที่นำมาบูรณปฏิสังขรณ์วัดมาจากที่ใด
- ก. เงินบริจาค
 - ข. เงินค่าเช่าที่
 - ค. เงินจัดสรรจากจังหวัด
 - ง. เงินสนับสนุนจากกรมศาสนา
๘. พฤติกรรมของใครเหมาะสมที่สุด
- ก. เก่งกล้าช่วยพ่อขายสินค้าหนีภาษี
 - ข. แก่นแก้วพาน้องมานั่งขอทานที่ตลาด
 - ค. ก้อยเก็บกระเป๋าคืนเจ้าของเพื่อรักษาชื่อเสียงของตลาด
 - ง. ก้าวบริจาคเงินสร้างวัดเพื่อหวังคะแนนเสียงจากชาวบ้าน
๙. เพราะเหตุใดสินค้าที่วางขายจึงมีราคาถูก
- ก. เป็นสินค้าจากจีน ต้นทุนในการขนส่งต่ำ
 - ข. เป็นสินค้าที่ได้รับการยกเว้นภาษี
 - ค. เป็นสินค้าด้อยคุณภาพ
 - ง. เป็นสินค้าหนีภาษี
๑๐. “ราคาถูก ด้อยคุณภาพ” สอดคล้องกับข้อความใด
- ก. สมคะเน
 - ข. สมน้ำหน้า
 - ค. สมน้ำสมเนื้อ
 - ง. สมเหตุสมผล





สาระการเรียนรู้ เรื่อง การอ่านคิดวิเคราะห์

ความหมายของการอ่าน

เสริมศรี หอทิมาวรกุล (๒๕๕๕ : ๓๔๘) ให้ความหมายของการอ่าน คือ เป็นการแปลสัญลักษณ์ออกมาเป็นความหมายที่ใช้สื่อความคิดระหว่างผู้เขียนกับผู้อ่านให้เข้าใจตรงกัน และผู้อ่านนำความหมายที่ได้ไปใช้ให้เป็นประโยชน์

จุดมุ่งหมายของการอ่าน มีดังนี้

๑. การอ่านเพื่อแสวงหาความรู้ ได้แก่ การอ่านหนังสือประเภทตำราทางวิชาการ สารคดีทางวิชาการ การวิจัยประเภทต่าง ๆ หรือการอ่านผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ควรอ่านอย่างหลากหลาย เพราะความรู้ในวิชาหนึ่งอาจจะไปช่วยเสริมในอีกวิชาหนึ่งได้

๒. การอ่านเพื่อแสวงหาความบันเทิง พักผ่อนหย่อนใจ ได้แก่ การอ่านจากหนังสือประเภทสารคดีท่องเที่ยว นวนิยาย เรื่องสั้น เรื่องแปล การ์ตูน บทประพันธ์ บทเพลง แม้จะเป็นการอ่านเพื่อความบันเทิง แต่ผู้อ่านควรจะได้ความรู้ที่สอดแทรกอยู่ในเรื่องด้วย

๓. การอ่านเพื่อแสวงหาข่าวสารความคิด ได้แก่ การอ่านหนังสือประเภท บทความ บทวิจารณ์ รายงานต่าง ๆ ถ้าจะให้เกิดประโยชน์อย่างแท้จริงต้องเลือกอ่านได้อย่างหลากหลาย จากเอกสาร วารสาร สื่ออื่น ๆ ไม่เจาะจงเฉพาะสื่อที่นำเสนอตรงกับความคิดของตนเองเพราะจะทำให้มุมมองกว้างขึ้น อาจจะช่วยให้เรามีเหตุผลอื่น ๆ มาประกอบการวิจารณ์ วิเคราะห์ได้หลายมุมมองมากขึ้น

๔. การอ่านเพื่อจุดประสงค์เฉพาะทางแต่ละครั้ง ได้แก่ การอ่านที่ไม่เฉพาะเจาะจงแต่เป็นการอ่านเป็นบางครั้งบางคราวในเรื่องที่ตนสนใจหรืออยากรู้ เช่น การอ่านประกาศต่าง ๆ การอ่านโฆษณา แผ่นพับ ประชาสัมพันธ์ จดหมาย การอ่านข่าวสังคม ข่าวบันเทิง ข่าวกีฬา การอ่านข่าวประเภทนี้มักจะใช้เวลาไม่นานและไม่กระทำทุกวัน ส่วนใหญ่เป็นการอ่านเพื่อให้ความรู้ และนำไปใช้ หรือนำไปเป็นหัวข้อสนทนา เชื่อมโยงการอ่านสู่การวิเคราะห์และคิดวิเคราะห์

๕. การอ่านเพื่อใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์

๖. การอ่านเพื่อการพัฒนา และปรับเปลี่ยนบุคลิกภาพ เช่น หนังสือการฝึกพูด การประกอบอาหาร การประดิษฐ์สิ่งต่าง ๆ





๖. ทำให้เกิดทักษะและพัฒนาการในการอ่าน ผู้ที่อ่านหนังสือสม่ำเสมอเกิดความชำนาญในการอ่าน สามารถอ่านได้เร็ว เข้าใจเรื่องราวที่อ่านได้ง่าย จับใจความได้ถูกต้อง เข้าใจประเด็นสำคัญของเรื่อง และสามารถประเมินคุณค่าจากเรื่องที่อ่านได้อย่างสมเหตุสมผล เช่น การอ่านบทความ บทวิจารณ์ สารคดี เอกสารทางวิชาการต่าง ๆ

๗. ทำให้ชีวิตมีพัฒนาการเป็นชีวิตที่สมบูรณ์ ก้าวหน้า ประสบความสำเร็จ ประพฤติดี ประพฤติชอบ ผู้อ่านย่อมมีความรู้เรื่องราวต่าง ๆ มาก เกิดความรู้ความคิดที่หลากหลายกว้างไกล สามารถนำมาเป็นแนวทางในการประพฤติปฏิบัติตนให้ชีวิตมีคุณค่า และมีระเบียบแบบแผน เช่น การอ่านหนังสือธรรมะ ผู้แล้วรวย ชีวิตประวัติ ผลงานของบุคคลที่ดีเด่น

๘. ทำให้มีมนุษยสัมพันธ์ดีและเสริมสร้างบุคลิกภาพ ผู้อ่านมากย่อมรู้มากมีข้อมูลต่าง ๆ สัมบูรณ์ไว้มาก เมื่อสนทนากับผู้อื่นย่อมมีความมั่นใจ ไม่ขัดเขิน เพราะมีภูมิความรู้ สามารถถ่ายทอดความรู้ให้คำแนะนำแก่ผู้อื่นได้ เช่น การอ่านหนังสือสุขภาพจิต วารสารสุขภาพ หมอชาวบ้าน

การคิดวิเคราะห์

สุวิทย์ มูลคำ (๒๕๕๐ : ๑๒๗) ได้ให้ความหมายของการคิดวิเคราะห์

การคิดวิเคราะห์ หมายถึง ความสามารถในการจำแนกแยกแยะองค์ประกอบต่าง ๆ ของสิ่งใดสิ่งหนึ่ง ซึ่งอาจจะเป็นวัตถุ สิ่งของ เรื่องราว หรือเหตุการณ์ และหาความสัมพันธ์เชิงเหตุผล ระหว่างองค์ประกอบเหล่านั้น เพื่อค้นหาสภาพความเป็นจริงหรือสิ่งสำคัญของสิ่งที่กำหนดให้

คุณสมบัติของบุคคลที่เอื้อต่อการคิดวิเคราะห์

๑. มีความรู้ความเข้าใจเรื่องที่จะวิเคราะห์ การคิดวิเคราะห์ที่ดี ผู้คิดต้องมีความรู้พื้นฐานในเรื่องนั้น ๆ เพราะจะช่วยให้กำหนดขอบเขตของการวิเคราะห์ จำแนก แยกแยะองค์ประกอบ จัดหมวดหมู่ ลำดับความสำคัญ หรือสาเหตุของเรื่องราวเหตุการณ์ได้ชัดเจน

๒. ช่างสังเกต ช่างสงสัย ช่างซักถาม เป็นคนชอบตั้งคำถามเกี่ยวกับสิ่งที่เกิดขึ้นอยู่เสมอ เพื่อไปคิด ค้นหาความจริงในเรื่องนั้น คำถามที่ใช้กับการคิดวิเคราะห์ คือ ๕ W ๑ H ประกอบด้วย What (อะไร) Where (ที่ไหน) When (เมื่อไหร่) Why (ทำไม) Who (ใคร) How (อย่างไร)

๓. ความสามารถในการตีความ การตีความเกิดจากรับข้อมูลเข้ามาทางประสาทสัมผัส สมองจะทำการตีความข้อมูล โดยวิเคราะห์เทียบกับความทรงจำ หรือความรู้เดิมที่เกี่ยวข้องกับเรื่องนั้น





ทฤษฎีการคิดของบลูม (Bloom's Taxonomy)

บลูม เบลยทรีพย์ (๒๕๕๐: ๕๑) ได้กำหนดจุดมุ่งหมายทางการศึกษา (Bloom's Taxonomy of Educational Objectives) เป็น ๓ ด้าน ได้แก่ ด้านการรู้คิด ด้านจิตพิสัย และด้านทักษะพิสัยของผู้เรียน ส่งผลต่อความสามารถทางการคิดที่บลูมจำแนกไว้เป็น ๖ ระดับคำถาม ในแต่ละระดับมีความซับซ้อนแตกต่างกัน ได้แก่

ระดับที่ ๑ ระดับความรู้ความจำ แยกเป็นความรู้ในเนื้อหา เช่น ความรู้ในศัพท์ที่ใช้และความรู้ในข้อเท็จจริงเฉพาะ ความรู้ในวิธีดำเนินการ

ระดับที่ ๒ ระดับความเข้าใจ แยกเป็นการแปลความ การตีความ และการขยายความ

ระดับที่ ๓ ระดับการนำเอาไปใช้ แยกเป็นการประยุกต์

ระดับที่ ๔ ระดับการวิเคราะห์ แยกเป็นการวิเคราะห์ส่วนประกอบ การวิเคราะห์ความสัมพันธ์ และการวิเคราะห์หลักการ

ระดับที่ ๕ ระดับการสังเคราะห์ แยกเป็นการสังเคราะห์การสื่อความหมาย การสังเคราะห์แผนงาน และสังเคราะห์ความสัมพันธ์

ระดับที่ ๖ ระดับการประเมินค่า สามารถแยกได้เป็นการประเมินค่าโดยอาศัยข้อเท็จจริงภายใน และการประเมินค่าโดยอาศัยข้อเท็จจริงภายนอก การที่ผู้เรียนจะมีทักษะในการแก้ปัญหาและการตัดสินใจ ผู้เรียนนั้นจะต้องสามารถวิเคราะห์และเข้าใจสถานการณ์ใหม่ หรือข้อความจริงใหม่ได้





๑๓

ใบความรู้ที่ ๑
เรื่อง พ่อขุนเม็งรายผู้สร้างบ้านแปงเมือง



พ่อขุนเม็งราย
ที่มา : จันทรจิรา วิญญา, (๒๕๕๕)

พ่อขุนเม็งราย เป็นราชโอรสของพระเจ้าลาวเมงแห่งราชวงศ์ลัวจังกราชผู้ครองหิรัญนครเงินยาง กับพระนางอวมิ่งจอมเมืองหรือพระนางเทพคำขาย ราชธิดาของท้าวรุ่งแก่นชายเจ้าเมืองเชียงรุ่ง พระองค์ประสูติเมื่อ พ.ศ. ๑๓๘๑ เมื่อมีพระชนม์ได้ ๑๖ พรรษา พระบิดาได้ส่งขอธิดาเจ้าเมืองเชียงเรืองมาเป็นคู่อภิเษก แล้วแต่งตั้งโอรสเป็นมहाอุปราช เมื่อพระเจ้าลาวเมงสวรรคตในปี พ.ศ. ๑๔๐๒ เม็งรายราชโอรสจึงได้ครองเมืองหิรัญนครเงินยางสืบแทน

ครั้งนั้นเมืองเล็กเมืองน้อยต่าง ๆ ในแคว้นล้านนาเกิดแตกความสามัคคี พ่อขุนเม็งรายจึงมีพระดำริที่จะรวบรวมเมืองใหญ่น้อยทั้งหลายเข้าเป็นอาณาจักรเดียวกัน เพื่อความสงบสุขของอาณาประชาราษฎร์ เมื่อรวบรวมหัวเมืองฝ่ายเหนือได้แล้ว ก็ยกทัพไปปราบหัวเมืองฝ่ายใต้ ไปถึงเมืองลาวกู่เต้า เผอิญช้างทรงของพระองค์ซึ่งทอดไว้ที่ป่าหัวดอยทางทิศตะวันออกหลุดพลัดไป พระองค์จึงเสด็จตามรอยช้างไปจนถึงดอยจอมทอง ริมฝั่งแม่น้ำกก ทอดพระเนตรเห็นภูมิประเทศเป็นชัยภูมิที่ดี จึงได้โปรดให้สร้างพระนครขึ้นขนานนามว่า เมืองเชียงราย แล้วให้ย้ายราชธานีจากเมืองหิรัญนครเงินยาง มาตั้งอยู่ที่เชียงรายนับแต่นั้นมา

(พ่อขุนเม็งราย. (ออนไลน์) : ๒๘ กันยายน ๒๕๕๕)





แบบฝึกที่ ๑
เรื่อง พ่อขุนเม็งรายผู้สร้างบ้านแปงเมือง



คำชี้แจง ให้นักเรียนจับคู่ความสัมพันธ์ระหว่างข้อความด้านซ้ายมือและด้านขวามือ โดยเลือกข้อความ
ที่สัมพันธ์จากด้านขวามาใส่หน้าข้อที่ถูกต้องทางด้านซ้าย (๑๐ คะแนน)



ตัวอย่าง

ก

ก. พ่อขุนเม็งราย

ก. พ.ศ. ๑๘๐๒



๑. พระเจ้าลาวเมงสวรรคต

ข. ช้างทรงของพ่อขุนเม็งรายพลัดหาย



๒. ชายาของพ่อขุนเม็งราย

ค. ทรงย้ายราชธานี



๓. เมืองลาวกู่เต้า

ง. ภูมิภาคประเทศเป็นชัยภูมิ



๔. พ่อขุนเม็งรายประสูติ

จ. พ.ศ. ๑๗๘๑



๕. คอยจอมทอง

ฉ. พระนางเทพคำขยาย





๑๕



๖. ราชวงศ์ลัวจังกราช

ข. อภิเชกสมรส



๗. พระนางเจ้าอวมิ่งจอมเมือง

ช. มหาอุปราช



๘. ขนานนามเมืองใหม่

ฅ. ธิดาเจ้าเมืองเชียงเรือง



๙. พ่อขุนเม็งรายอายุ ๑๖ พรรษา

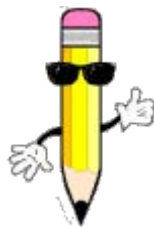
ญ. เชียงราย



๑๐. ตำแหน่งหลังอภิเชกสมรส

ฎ. หิรัญนครเงินยาง

ง่ายนิดเดียวใช่ไหมคะ





ใบความรู้ที่ ๒
เรื่อง รุ่งเรืองศิลปะวัตร่องขุน



วัดร่องขุน

ที่มา : จันทร์จิรา วิญญา, (๒๕๕๕)

วัดร่องขุน ตั้งอยู่ที่ ตำบลป่าอ้อดอนชัย อำเภอเมือง จังหวัดเชียงราย เป็นวัดที่มีความสวยงามโดดเด่นแตกต่างจากวัดอื่น ๆ ด้วยฝีมือการออกแบบและก่อสร้างของ อาจารย์เฉลิมชัย โฆษิตพิพัฒน์ ศิลปินชื่อดัง เพื่อเป็นวัดประจำบ้านเกิด สร้างโดยจินตนาการของอาจารย์ จัดเป็นงานพุทธศิลป์ที่ยิ่งใหญ่ ท่านมีแรงบันดาลใจในการสร้างวัดแห่งนี้อยู่ ๓ ประการ คือ เพื่อชาติ ศาสนา และพระมหากษัตริย์ อยากจะเนรมิตวัดให้เหมือนสวรรค์บนดินที่มนุษย์สามารถสัมผัสได้ สิ่งก่อสร้างภายในบริเวณวัดล้วนเป็นสัญลักษณ์ที่มีความหมายทั้งสิ้น เช่น โบสถ์เปรียบเหมือนบ้านของพระพุทธเจ้า สีขาวแทนพระบริสุทธิ์คุณ กระฉกขาว แทนพระปัญญาธิคุณของพระพุทธเจ้าที่เปล่งประกายไปทั่วโลกมนุษย์และจักรวาล สะพาน หมายถึง การเดินข้ามวัฏสงสารมุ่งสู่พุทธภูมิ ก่อนขึ้นสะพานครั้งวงกลมเล็ก หมายถึง โลกมนุษย์ ส่วนวงใหญ่ ที่มีเขียวเป็นปากของพญามาร หมายถึง กิเลสในใจ คือทุกข์ เป็นต้น



อาจารย์เฉลิมชัย โฆษิตพิพัฒน์

(วัดร่องขุน.(ออนไลน์) : ๓ พฤศจิกายน ๒๕๕๕)





๑๖

แบบฝึกที่ ๒
เรื่อง รุ่งเรืองศิลปะวัตร่องขุน



คำชี้แจง ให้นักเรียนบอกความหมายของสัญลักษณ์ต่อไปนี้ให้ถูกต้อง (๑๐ คะแนน)



ตัวอย่าง

ก. โบสถ์

เป็นสัญลักษณ์แทน

บ้าน

๑. สีขาว

เป็นสัญลักษณ์แทน

.....

๒. สะพาน

เป็นสัญลักษณ์แทน

.....

๓. กระจกสีขาว

เป็นสัญลักษณ์แทน

.....

๔. วงกลมเล็ก

เป็นสัญลักษณ์แทน

.....

๕. วงกลมใหญ่

เป็นสัญลักษณ์แทน

.....





๑๘

ใบความรู้ที่ ๓
เรื่อง กาดคนเมือง ถนนคนเดิน



ถนนคนเดิน

ที่มา : จันทร์จิรา วิญญา, (๒๕๕๕)

กาดคนเมือง จัดขึ้นเพื่อใช้เป็นลานแสดงสินค้าภูมิปัญญาท้องถิ่น และส่งเสริมการท่องเที่ยว สินค้าที่มีวางจำหน่าย อาทิ สินค้าโครงการหลวง งานหัตถกรรม ผลิตภัณฑ์จากชาวเขา ชาวชน และประชาชนทั่วไป บริเวณหน้าสวนตุงและโคมา จัดให้มีลานกิจกรรมช่วงพญา ซึ่งเป็นลานการแสดง ภูมิปัญญาท้องถิ่นของคนเชียงรายที่หาดูได้ยากในปัจจุบัน เช่น หมอเมือง ฟ่อนติมะผาบ ตีกลองสะบัดชัย นอกจากนี้ยังมีอาหารพื้นเมืองที่หาทานได้ยาก เช่น ไข่ป๋าม แก้งกระดังงา ข้าวงาปิ้ง ข้าวควบ อ้อยล้อม สิ่งที่เป็นจุดสนใจของนักท่องเที่ยวอีกจุดหนึ่ง คือ การรำวงย้อนยุค ซึ่งเป็นการเดินรำของคนยุคก่อน มีท่วงท่าการเดินรำ และจังหวะดนตรีที่สนุกสนานเร้าใจ จึงมีนักท่องเที่ยวทั้งชาวไทยและชาวต่างประเทศ แวะเวียนเข้ามาร่วมเดินเป็นจำนวนมาก

(บังอร มะลิดิน, สัมภาษณ์. ๒๕๕๕)





๑๕

แบบฝึกที่ ๓
เรื่อง กาดคนเมือง ถนนคนเดิน



คำชี้แจง ให้นักเรียนตอบคำถามสั้นๆ ให้ได้ใจความและถูกต้อง (๑๐ คะแนน)



ตัวอย่าง

ก. นักเรียนมีวิธีเลือกซื้อสินค้าจากถนนคนเดินอย่างไร

ตอบ เลือกซื้อสินค้ากับบุคคลที่รู้จัก , สังเกตสินค้าต่าง ๆ ให้ละเอียดก่อนซื้อ , ถ้าเป็นอาหารหรือขนม
อาจจะลองชิมรสชาติก่อน

๑. ถ้านักเรียนไปที่ขบวนคนเดิน แล้วพบกระเป๋าเงินตกนักเรียนจะอย่างไร

ตอบ

๒. ถ้านักเรียนซื้อไข่มุกแล้วแม่ค้าทอนเงินเกิน นักเรียนจะอย่างไร

ตอบ

๓. ขณะที่นักเรียนเดินชมสินค้าอยู่นั้น บังเอิญพบเด็กหลงทางมานักเรียนจะอย่างไร

ตอบ





๒๐

๔. ในถนนคนเดิน อะไรที่นักเรียนอยากจะแนะนำนักท่องเที่ยวมากที่สุด

ตอบ

.....

.....

๕. เพราะเหตุใดนักท่องเที่ยวจึงนิยมมาเดินเที่ยวที่ถนนคนเดิน

ตอบ

.....

.....





๒๑

ใบความรู้ที่ ๔
เรื่อง อัญเชิญพระธาตุเจ้าดอยตุง



พระธาตุดอยตุง เป็นพระธาตุคู่บ้านคู่เมืองของจังหวัดเชียงราย เดิมบริเวณนี้เป็นเพียงภูเขาหัวโล้น จนกระทั่งสมเด็จพระศรีนครินทราบรมราชชนนี (สมเด็จย่า) ทรงริเริ่มโครงการพัฒนาดอยตุง ในปี พ.ศ. ๒๕๓๑ โดยมีเป้าหมายเพื่อยกระดับคุณภาพชีวิตของชาวไทยภูเขาให้มีความเป็นอยู่ดีขึ้น



พระธาตุดอยตุง



สวนแม่ฟ้าหลวง

ที่มา : จันทรจิรา วิญญา, (๒๕๕๕)

สถานที่ท่องเที่ยวบนดอยตุง ประกอบไปด้วย พระธาตุดอยตุง เป็นพระธาตุสีทองสององค์ เป็นพระธาตุประจำปีเกิดของผู้เกิดปีกุน สวนแม่ฟ้าหลวง เป็นสวนดอกไม้เมืองหนาว กลางสวนมีงาน ประติมากรรม ของ นางมีเชียม ยิบอินซอย สมเด็จย่าทรงพระราชทานนามว่า "ความต่อเนื่อง" สื่อถึง การทำงานใด ๆ จะสำเร็จได้ ต้องทำอย่างต่อเนื่อง และพระตำหนักดอยตุง เป็นที่ประทับแปรพระราชฐาน แทนเมืองโลซานน์ ประเทศสวิตเซอร์แลนด์

(ดอยตุง. (ออนไลน์) : ๕ ตุลาคม ๒๕๕๕)





แบบฝึกที่ ๔
เรื่อง อัญเชิญพระธาตุเจ้าดอยตุง



คำชี้แจง ให้นักเรียนเติมข้อความในแผนภาพความคิดที่กำหนดให้ถูกต้อง (๑๐ คะแนน)



ตัวอย่าง

ผู้ก่อตั้งโครงการพัฒนาดอยตุง
สมเด็จพระศรีนครินทราบรมราชชนนี

จุดมุ่งหมายของการก่อตั้ง

.....
.....
.....
.....

ดอยตุง

สถานที่ท่องเที่ยว

.....
.....
.....
.....

ริเริ่มโครงการเมื่อปี

.....
.....
.....
.....





ใบความรู้ที่ ๕
เรื่อง แม่น้ำโขงสายธารแห่งชีวิต



แม่น้ำโขง

ที่มา : จันทรจิรา วิญญา, (๒๕๕๕)

แม่น้ำโขงเป็นแม่น้ำสายใหญ่ มีระยะทางยาวเป็นอันดับ ๑๐ ของโลก ยาวประมาณ ๔,๕๐๐ กิโลเมตร มีต้นน้ำอยู่บนภูเขาจีฟู ซึ่งเป็นส่วนหนึ่งของเทือกเขาหิมาลัยบนที่ราบสูงทิเบต ประเทศจีน สำหรับแม่น้ำโขง ส่วนที่ผ่านจังหวัดเชียงราย และประเทศไทย เป็นช่วงของแม่น้ำโขงตอนล่าง ไหลผ่าน อ.เชียงแสน อ.เชียงของ และ อ.เวียงแก่น จ. เชียงราย ระยะทาง ๘๔ กิโลเมตร ก่อนเข้าสู่ประเทศลาว แล้วไหลเป็นพรมแดนไทย-ลาว เริ่มจากเลย หนองคาย นครพนม มุกดาหาร อำนาจเจริญ อุบลราชธานี รวมความยาวที่ไหลผ่านประเทศไทย ๕๗๖ กิโลเมตร โดยสภาพแม่น้ำโขงในภาคเหนือเป็นแก่งหินและหน้าผา แม่น้ำไม่กว้างนัก ไหลผ่านขุนเขา สองข้างไปจนสุดแดนไทย-ลาวที่ อ.เวียงแก่น และด้วยระยะทางยาวไกล ไหลผ่านภูมิประเทศที่แตกต่างกัน จึงมีความหลากหลายของทรัพยากรธรรมชาติ พันธุ์พืช พันธุ์ปลา และวิถีชีวิตของผู้คนกว่า ๑๐๐ ชนเผ่า

(แม่น้ำโขง. (ออนไลน์) : ๑๑ พฤศจิกายน ๒๕๕๕)

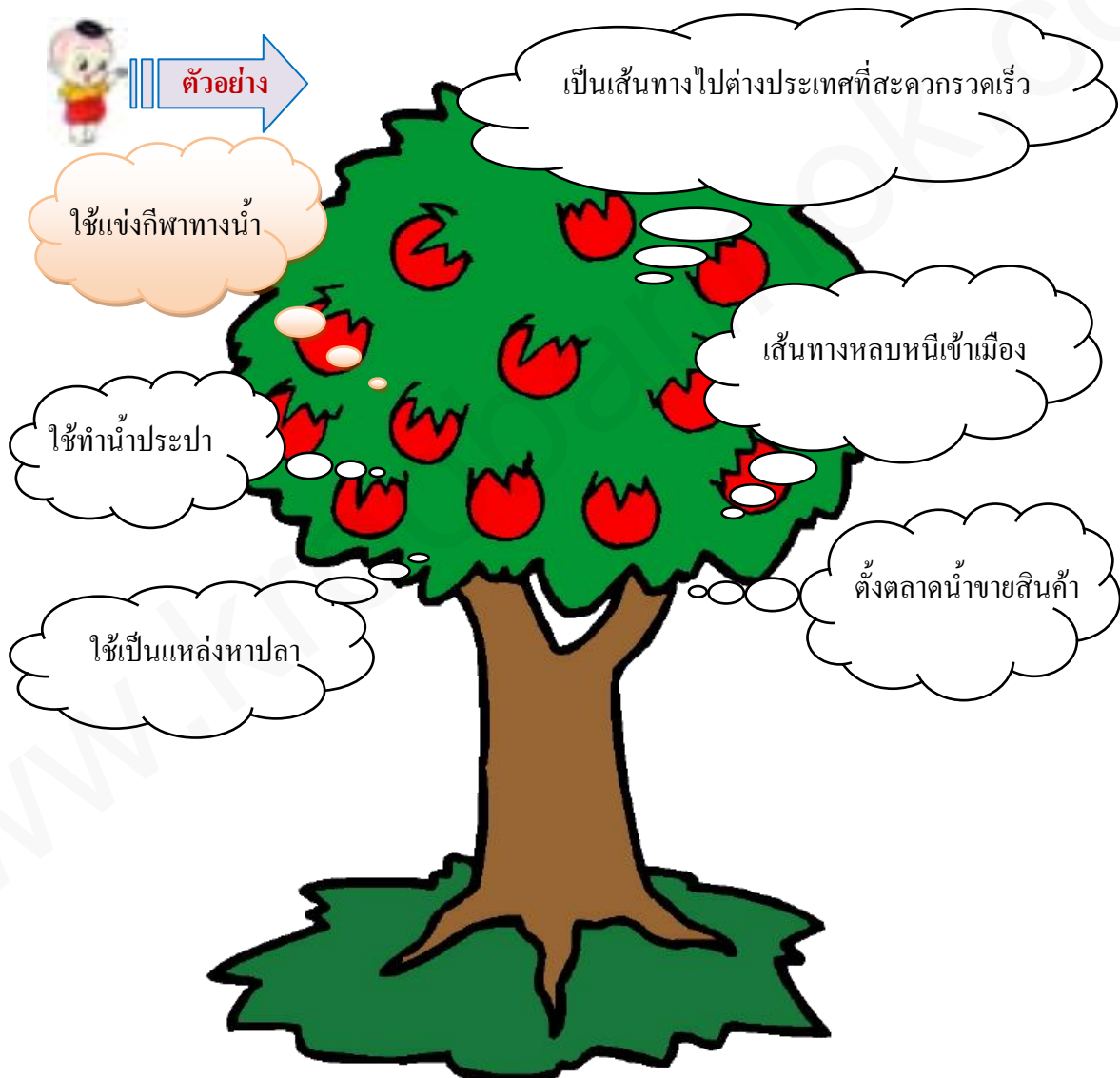




แบบฝึกที่ ๕
เรื่อง แม่น้ำโขงสายธารแห่งชีวิต



คำชี้แจง ให้นักเรียนระบายสีข้อความที่เป็นประโยชน์ของแม่น้ำโขงให้ถูกต้อง (๑๐ คะแนน)





๒๕

ใบความรู้ที่ ๖
เรื่อง สามเหลี่ยมเศรษฐกิจสามเหลี่ยมทองคำ



สามเหลี่ยมทองคำ
ที่มา : จันทรจิรา วิญญา, (๒๕๕๕)

สามเหลี่ยมทองคำ เป็นพื้นที่รอยต่อระหว่างสามประเทศ ได้แก่ ประเทศไทย (จังหวัดเชียงราย) ลาว และพม่า เดิมมีชื่อเสียงโด่งดังด้านยาเสพติด มีลักษณะเป็นพื้นที่สามเหลี่ยมบรรจบกัน มีแม่น้ำโขงตัดผ่านชายแดนไทยและลาว เป็นที่ประดิษฐานของพระเจ้าล้านตื้อ พระพุทธรูปสีทององค์ใหญ่ เป็นแหล่งค้าขายสินค้าหลากหลายชนิดทั้งของไทยและประเทศเพื่อนบ้าน นับเป็นพื้นที่เศรษฐกิจที่สำคัญแห่งหนึ่ง มีท่าเรือขนส่งสินค้าไปยังประเทศจีน และลาว สามเหลี่ยมทองคำอยู่ในเขตบ้านสบรวก อ.เชียงแสน จ.เชียงราย เมื่อมองจากฝั่งไทยไปทางทิศตะวันออกเฉียงเหนือ จะเห็นหมู่บ้านในฝั่งลาวอย่างชัดเจน ส่วนพม่าจะตั้งอยู่ทางทิศตะวันตก นอกจากนี้บริเวณสามเหลี่ยมทองคำยังมีทิวทัศน์ที่งดงาม โดยเฉพาะดวงอาทิตย์ทอแสงทอดมายังลำน้ำโขงในยามเช้า

(สามเหลี่ยมทองคำ. (ออนไลน์) : ๒ ธันวาคม ๒๕๕๕)





แบบฝึกที่ ๖
เรื่อง สามเหลี่ยมเศรษฐกิจสามเหลี่ยมทองคำ



คำชี้แจง นักเรียนทำเครื่องหมายถูก (✓) ในช่องพฤติกรรมที่เหมาะสม และไม่เหมาะสมของบุคคลต่อไปนี้



ตัวอย่าง

ข้อ	พฤติกรรม	เหมาะสม	ไม่เหมาะสม
ก	กลอยใจเก็บก้อนหินในแม่น้ำโขงไปตกแต่งสวนหย่อมที่บ้าน		✓
๑.	กิ่งดาวถ่ายรูปตรงซุ้มสามเหลี่ยมทองคำไปลงเฟซบุ๊ก		
๒.	กำพลแอบล้วงกระเป๋านักท่องเที่ยวขณะที่คนพลุกพล่าน		
๓.	ก๊วหน้าแนะนำเมนูอาหารเนื้อสัตว์ป่า นำเข้าจากลาวให้กับลูกค้า		
๔.	กานดาและเพื่อน ๆ อาสาเก็บขยะบริเวณจุดชมวิวพระเจ้าล้านตื้อในวันหยุด		
๕.	กิ่งกาญจน์นั่งชมวิวพระอาทิตย์ขึ้นบนราวสะพาน		





๒๓

ข้อ	พฤติกรรม	เหมาะสม	ไม่เหมาะสม
๖	กุลณัฐพาน้องพิการมานั่งขอทานริมท่าเรือ		
๗	ร.ต.ท.กานต์ปลอมตัวเป็นคนงานขนของสี่กั๊กยาเสพติด		
๘	โกมลพาครอบครัวมากราบไหว้พระเจ้าล้านตื้อในวันปีใหม่		
๙	กุลสลักลอกขนยาเสพติดผ่านทางสามเหลี่ยมทองคำ		
๑๐	ตะวันทิ้งขวดเครื่องดื่มลงในแม่น้ำ		

เราต้องคิดให้รอบคอบ
นะครับ





แบบทดสอบหลังเรียน (Post - test)

เรื่อง การอ่านคิดวิเคราะห์ ท้องถิ่นของเรา เหนือสุดในสยามนามเชิงราย

คำชี้แจง ให้นักเรียนเลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงคำตอบเดียว แล้วทำเครื่องหมายกากบาท (X) ทับหน้าข้อ
ที่ถูกต้องเพียงข้อเดียว (๑๐ คะแนน)

อ่านข้อความต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ ๑-๕

ตลาดคอยเวาเป็นแหล่งซื้อขายของฝากที่นักท่องเที่ยวมาเดินซื้อของฝากราคาประหยัดกัน
บริเวณนี้แต่เดิมเป็นที่ว่างเปล่า อยู่บริเวณหน้าวัดคอยเวา หรือปากทางขึ้นไปพระธาตุดอยเวา
ซึ่งเป็นที่ดินของวัดคอยเวา ต่อมาทางวัดได้ก่อสร้างเป็นอาคารชั้นเดียว เพื่อจัดสรรให้บรรดา
พ่อค้าแม่ขายได้จับจองเพื่อขายของฝาก ทางวัดได้บูรณปฏิสังขรณ์บริเวณรอบ ๆ วัดให้ดูดี
และเป็นระเบียบเรียบร้อยยิ่งขึ้น บรรดาของฝากที่มีขายกันมากมายประกอบไปด้วย
เครื่องใช้ไฟฟ้า ขนมหชนิดต่าง ๆ เครื่องคิดเลข เสื้อผ้ากันหนาว เสื้อผ้าแฟชั่น ชุดว่ายน้ำ ถังทำ
รองเท้า ของเล่นเด็ก ภาพโปสเตอร์ พรม ผ้าห่มขนปุย ฯลฯ โดยสินค้าส่วนใหญ่จะผลิต
ในประเทศจีน มีบางอย่างที่ผลิตในประเทศพม่า เช่น เครื่องสำอาง หรือขนมบางอย่าง สนนราคา
ก็ไม่แพงเลย แต่คุณภาพ หรือความคงทนก็ด้อยตามราคาของมัน

(ตลาดคอยเวา. (ออนไลน์) : ๗ ตุลาคม ๒๕๕๕)

๑. เพราะเหตุใดต้องมีการจัดระเบียบวัดคอยเวา

- ก. เพื่อให้สวยงาม
- ข. เพื่อส่งเสริมการค้า
- ค. เพื่อสร้างชื่อเสียงให้จังหวัด
- ง. เพื่อพัฒนาเป็นแหล่งท่องเที่ยว





๒. เงินที่นำมาบูรณปฏิสังขรณ์วัดมาจากที่ใด

- ก. เงินบริจาค
- ข. เงินค่าเช่าที่
- ค. เงินจัดสรรจากจังหวัด
- ง. เงินสนับสนุนจากกรมศาสนา

๓. พฤติกรรมของใครเหมาะสมที่สุด

- ก. เก่งช่วยพ่อขายสินค้าหนีภาษี
- ข. แก่นพำน้องมานั่งขอทานที่ตลาด
- ค. กล้าเก็บกระเป๋าคืนเจ้าของเพื่อรักษาชื่อเสียงของตลาด
- ง. ก้าวบริจาคเงินสร้างวัดเพื่อหวังคะแนนเสียงจากชาวบ้าน

๔. เพราะเหตุใดสินค้าที่วางขายจึงมีราคาถูกลง

- ก. เป็นสินค้าจากจีน ต้นทุนในการขนส่งต่ำ
- ข. เป็นสินค้าที่ได้รับการยกเว้นภาษี
- ค. เป็นสินค้าด้อยคุณภาพ
- ง. เป็นสินค้าหนีภาษี

๕. “ราคาถูกลง ด้อยคุณภาพ” สอดคล้องกับข้อความใด

- ก. สมคะเน
- ข. สมน้ำหน้า
- ค. สมน้ำสมเนื้อ
- ง. สมเหตุสมผล





อ่านข้อความต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ ๖ – ๑๐

ในช่วงสมัยของอาณาจักรโยนกเวียงแห่งนี้กำลังอยู่ในช่วงที่เจริญรุ่งเรืองสุดขีด สันนิษฐานว่าอาจจะเป็นวัดที่สำคัญและประจำกรุงเก่าแห่งนี้ก็เป็นได้ จะเห็นได้ว่าพระพุทธรูป หลวงพ่อผาเงาที่ขุดค้นพบแห่งนี้ถูกสร้างและฝังอยู่ใต้พระพุทธรูปองค์ใหญ่ (พระประธาน) จะปิดบังซ่อนเร้นกลัวถูกโจรกรรมจากพวกนิยมสะสมของเก่า ตอนแรกได้สันนิษฐาน ว่าบริเวณเนินเขาเล็ก ๆ ที่กำลังแผ้วถางอยู่นี้จะต้องเป็นวัดเก่าเพราะได้พบเห็นซากโบราณวัตถุ กลาดเกลื่อนไปทั่วบริเวณ ในเดือนกุมภาพันธ์ ๒๕๑๕ จึงได้ลงมือแผ้วถางป่า ได้พบพระพุทธรูป มีลักษณะสวยงามมาก ผู้เชี่ยวชาญทางโบราณวัตถุได้วิเคราะห์ว่า พระพุทธรูปองค์นี้มีอายุ ระหว่าง ๗๐๐-๑,๓๐๐ ปี คณะทั้งหมดจึงได้พร้อมกันตั้งชื่อพระพุทธรูปองค์นี้ว่า “หลวงพ่อดำเงา” และเปลี่ยนชื่อวัดใหม่เป็น “วัดพระธาตุผาเงา”

(พระธาตุผาเงา. (ออนไลน์) : ๒ พฤศจิกายน ๒๕๕๕)

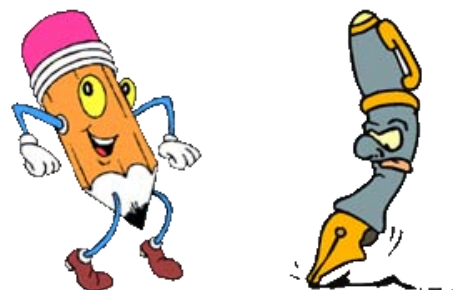
๖. ควรตั้งชื่อข้อความนี้ว่าอย่างไร

- ก. หลวงพ่อดำเงา
- ข. อาณาจักรโยนก
- ค. วัดพระธาตุผาเงา
- ง. ประวัติพระธาตุผาเงา

๗. หากเราขุดพบพระพุทธรูปโบราณ ควรทำอะไร

- ก. เก็บไว้ที่วัด
- ข. เก็บไว้บูชาที่บ้าน
- ค. แจกเจ้าหน้าที่ตำรวจ
- ง. แจกเจ้าหน้าที่กรมศิลปากร

ไม่ยากนะคะ





๘. เพราะเหตุใดพวกมิจนอาชีพจึงลักลอบนำของเก่าไปขาย

- ก. ได้ราคาดี
- ข. หาได้ง่ายในท้องถิ่น
- ค. ความต้องการของตลาด
- ง. เป็นสถานที่ที่ไม่มีคนดูแล โจรกรรมได้โดยง่าย

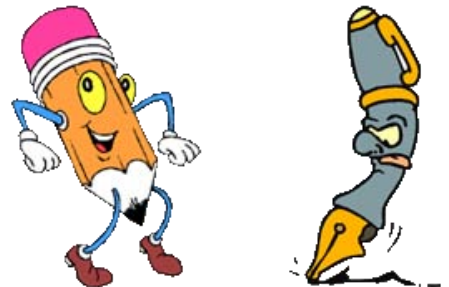
๙. ทำอย่างไรจึงจะทำให้โบราณวัตถุคงอยู่ตลอดไป

- ก. ทุกคนช่วยกันสอดส่องดูแล
- ข. ทำเหล็กกันให้แข็งแรง
- ค. เก็บซ่อนไว้ให้มีดซิด
- ง. จัดเวรยามดูแล

๑๐. นักเรียนพบเห็นการโจรกรรมโบราณวัตถุ ควรทำอะไร

- ก. เข้าไปห้ามปราม
- ข. แจ้งผู้ปกครองให้ทราบ
- ค. ถ่ายคลิปแล้วนำไปเผยแพร่
- ง. วางเฉยเพราะเป็นหน้าที่ของตำรวจ

ตรวจทานก่อนส่งนะจ๊ะ





๓๒

เฉลยแบบฝึก

เรามาดูเฉลยแบบฝึกด้วยกันเลยนะคะ





เฉลยแบบฝึกที่ ๑
เรื่อง พ่อขุนเม็งรายผู้สร้างบ้านแปงเมือง



คำชี้แจง ให้นักเรียนจับคู่ความสัมพันธ์ระหว่างข้อความด้านซ้ายมือและด้านขวามือ โดยเลือกข้อความ
ที่สัมพันธ์จากด้านขวามาใส่หน้าข้อที่ถูกต้องทางด้านซ้าย (๑๐ คะแนน)



ตัวอย่าง



ก

ก. พ่อขุนเม็งราย

ก. พ.ศ. ๑๘๐๒

ก

๑. พระเจ้าลาวเมงสวรรคต

ข. ช้างทรงของพ่อขุนเม็งรายพลัดหาย

ณ

๒. ชายาของพ่อขุนเม็งราย

ค. ทรงย้ายราชธานี

ป

๓. เมืองลาวกู่เต้า

ง. ภูมิภาคประเทศเป็นชัยภูมิ

จ

๔. พ่อขุนเม็งรายประสูติ

ฉ. พ.ศ. ๑๘๘๑

ง

๕. คอยจอมทอง

ณ. พระนางเทพคำขาย





๓๔

ณ	๖. ราชวงศ์จักรีจากราช	ข. อภิเษกสมรส
น	๗. พระนางเจ้าอัมมมัยมั่งเมือง	ค. มหาอุปราช
ญ	๘. ขนนานามเมืองใหม่	ง. รัชดาเจ้าเมืองเชียงเรือง
ช	๙. พ่อขุนเม็งรายอายุ ๑๖ พรรษา	ฉ. เชียงราย
ซ	๑๐. ตำแหน่งหลังอภิเษกสมรส	ญ. หิรัญนครเงินยาง





๓๕

เฉลยแบบฝึกที่ ๒
เรื่อง รุ่งเรืองศิลปะวัตร่องขุน



คำชี้แจง ให้นักเรียนบอกความหมายของสัญลักษณ์ต่อไปนี้ให้ถูกต้อง (๑๐ คะแนน)



ตัวอย่าง

ก. โบสถ์

เป็นสัญลักษณ์แทน

บ้าน

๑. สีขาว

เป็นสัญลักษณ์แทน

.....พระบริสุทธิ์คุณ.....

๒. สะพาน

เป็นสัญลักษณ์แทน

.....การข้ามวิญสังสาร.....

๓. กระจกสีขาว

เป็นสัญลักษณ์แทน

.....พระปัญญาธิคุณ.....

๔. วงกลมเล็ก

เป็นสัญลักษณ์แทน

.....โลกมนุษย์.....

๕. วงกลมใหญ่

เป็นสัญลักษณ์แทน

.....กิเลสในใจ.....





๓๖

เฉลยแบบฝึกที่ ๓
เรื่อง กาดคนเมือง ถนนคนเดิน



คำชี้แจง ให้นักเรียนตอบคำถามสั้นๆ ให้ได้ใจความและถูกต้อง (๑๐ คะแนน)



ตัวอย่าง

ก. นักเรียนมีวิธีเลือกซื้อสินค้าจากถนนคนเดินอย่างไร

ตอบ เลือกซื้อสินค้ากับบุคคลที่รู้จัก , สังเกตสินค้าต่าง ๆ ให้ละเอียดก่อนซื้อ , ถ้าเป็นอาหารหรือขนม
อาจจะลองชิมรสชาติก่อน

๑. ถ้านักเรียนไปเที่ยวถนนคนเดิน แล้วพบกระเป๋าเงินตกนักเรียนจะอย่างไร

ตอบเก็บส่งตำรวจ , นำไปให้จุดประชาสัมพันธ์ประกาศหาเจ้าของ
.....(อยู่ในดุลยพินิจของครูผู้สอน)
.....

๒. ถ้านักเรียนซื้อไข่มุกแล้วแม่ค้าทอนเงินเกิน นักเรียนจะอย่างไร

ตอบคืนเงินส่วนเกินให้แม่ค้า.....
.....
.....

๓. ขณะที่นักเรียนเดินชมสินค้าอยู่นั้น บังเอิญพบเด็กหลงทางมานักเรียนจะอย่างไร

ตอบพาไปประกาศหาผู้ปกครอง , พาไปส่งตำรวจ.....
.....(อยู่ในดุลยพินิจของครูผู้สอน).....
.....
.....





๓๓

๔. ในถนนคนเดิน อะไรที่นักเรียนอยากจะแนะนำนักท่องเที่ยวมากที่สุด

ตอบอาหารพื้นเมือง , สินค้าพื้นบ้าน , รำวงย้อนยุค.....
.....(อยู่ในดุลยพินิจของครูผู้สอน).....
.....

๕. เพราะเหตุใดนักท่องเที่ยวจึงนิยมมาเดินเที่ยวที่ถนนคนเดิน

ตอบเป็นศูนย์รวมความบันเทิงที่หลากหลาย เช่น การแสดงบนเวที สินค้าพื้นเมือง
อาหารพื้นบ้าน การออกกำลังการด้วยการรำวงย้อนยุค
.....(อยู่ในดุลยพินิจของครูผู้สอน).....
.....





๓๘

เฉลยแบบฝึกที่ ๔
เรื่อง อัญเชิญพระธาตุเจ้าดอยตุง



คำชี้แจง ให้นักเรียนเติมข้อความในแผนภาพความคิดที่กำหนดให้ถูกต้อง (๑๐ คะแนน)





๓๕

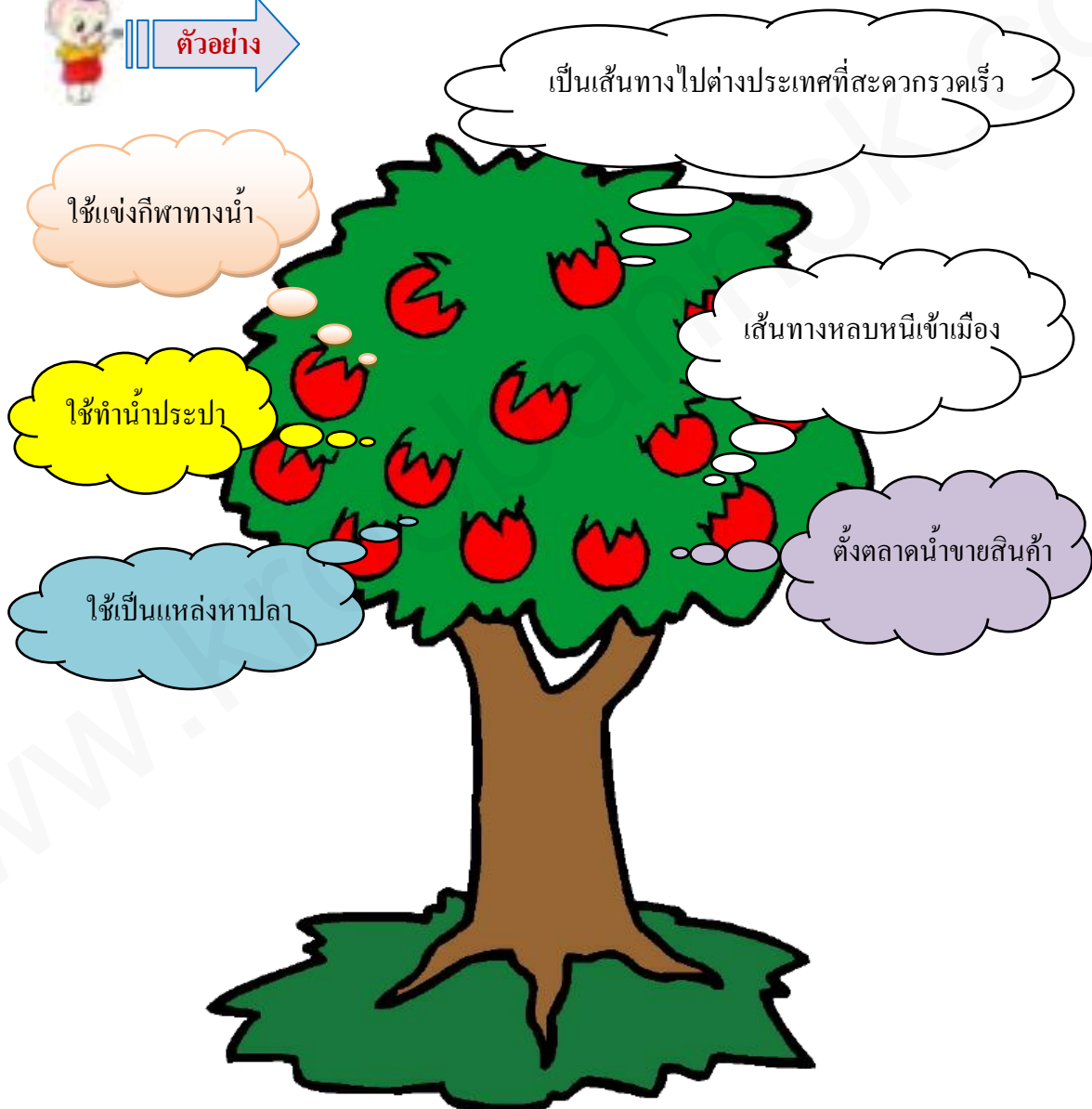
เฉลยแบบฝึกที่ ๕
เรื่อง แม่น้ำโขงสายธารแห่งชีวิต



คำชี้แจง ให้นักเรียนระบายสีข้อความที่เป็นประโยชน์ของแม่น้ำโขงให้ถูกต้อง (๑๐ คะแนน)



ตัวอย่าง





เจดยแบบฝึกที่ ๖

เรื่อง สามเหลี่ยมเศรษฐกิจสามเหลี่ยมทองคำ



คำชี้แจง นักเรียนทำเครื่องหมายถูก (✓) ในช่องพฤติกรรมที่เหมาะสม และไม่เหมาะสมของบุคคลต่อไปนี้



ตัวอย่าง

ข้อ	พฤติกรรม	เหมาะสม	ไม่เหมาะสม
ก	กลอยใจเก็บก้อนหินในแม่น้ำโขงไปตกแต่งสวนหย่อมที่บ้าน		✓
๑.	กิ้งดาวถ่ายรูปตรงซุ้มสามเหลี่ยมทองคำไปลงเฟซบุ๊ก	✓	
๒.	กำแพงแอบล้วงกระเป๋านักท่องเที่ยวขณะที่คนพลุกพล่าน		✓
๓.	ก๊วหน้าแนะนำเมนูอาหารเนื้อสัตว์ป่า นำเข้าจากลาวให้กับลูกค้า		✓
๔.	กานดาและเพื่อน ๆ อาสาเก็บขยะบริเวณจุดชมวิวพระเจ้าล้านตื้อในวันหยุด	✓	
๕.	กิ้งก่าจูนั่งชมวิวพระอาทิตย์ขึ้นบนราวสะพาน		✓





๔๑

ข้อ	พฤติกรรม	เหมาะสม	ไม่เหมาะสม
๖	กุลณัฐพาน้องพิการมานั่งขอทานริมท่าเรือ		✓
๗	ร.ต.ท.กานต์ปลอมตัวเป็นคนงานขนของสี่บคดียาเสพติด	✓	
๘	โกมลพาครอบครัวมากราบไหว้พระเจ้าล้านตื้อในวันปีใหม่	✓	
๙	กุลสลักลอบขนยาเสพติดผ่านทางสามเหลี่ยมทองคำ		✓
๑๐	ตะวันทิ้งขวดเครื่องดื่มลงในแม่น้ำ		✓

เราต้องคิดให้รอบคอบ
นะครับ





เฉลยแบบทดสอบก่อนเรียน (Pre - test)

เรื่อง การอ่านคิดวิเคราะห์ ท้องถิ่นของเรา เหนือสุดในสยามนามเชิงราย

ข้อที่	คำตอบที่ถูกต้อง
๑.	ง
๒.	ง
๓.	ก
๔.	ก
๕.	ข
๖.	ง
๗.	ข
๘.	ก
๙.	ก
๑๐.	ก

ฉันเก่งไหมละ

เก่งครับ





เฉลยแบบทดสอบหลังเรียน (Post - test)

เรื่อง การอ่านคิดวิเคราะห์ ท้องถิ่นของเรา เหนือสุดในสยามนามเชิงราย

ข้อที่	คำตอบที่ถูกต้อง
๑.	ง
๒.	ข
๓.	ค
๔.	ก
๕.	ค
๖.	ง
๗.	ง
๘.	ค
๙.	ก
๑๐.	ข

ฉันผิดแค่ ๑ ข้อ
เองจ้า

ฉันผิด ๒ ข้อ





บรรณานุกรม

- เกรียงศักดิ์ เจริญวงศ์ศักดิ์. (๒๕๕๒). การคิดเชิงวิเคราะห์. พิมพ์ครั้งที่ ๔. กรุงเทพฯ : ชัคเชสมิเดีย.
- จินตนา ไบกาชุย. (๒๕๕๓). การฝึกทักษะการอ่านและการอ่านเร็วในวิชาภาษาไทยระดับประถมศึกษา. กรุงเทพฯ : สมาคมการอ่านแห่งประเทศไทย.
- ฉวีลักษณ์ บุญยะกาญจน์. (๒๕๕๓). การอ่านและการพิจารณาหนังสือ. กรุงเทพฯ : กรุงเทพมหานครพิมพ์.
- ฐะปะนีย์ นาครทรรพ. (๒๕๕๒). “ศิลปะการอ่าน” ในภาษาไทย ๕ การอ่าน หน่วยที่ ๘. พิมพ์ครั้งที่ ๒. นนทบุรี : สาขาวิชาศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช.
- ดอยตุง. (๒๕๕๕). [ออนไลน์]. เข้าถึงได้จาก : www.tripdeedee.com.
(วันที่ค้นข้อมูล : ๕ ตุลาคม ๒๕๕๕).
- ตลาดดอยเวา. (๒๕๕๕). [ออนไลน์]. เข้าถึงได้จาก : http://www.lovemaesai.com/tour_doiwao.htm.
(วันที่ค้นข้อมูล : ๗ ตุลาคม ๒๕๕๕).
- ทิสนา เขมมณี และคณะ. (๒๕๕๔). วิทยาการด้านการคิด. กรุงเทพฯ : เดอะมาสเตอร์กรุ๊ปแมนเนจเม้นท์.
- บังอร มะลิดิน. (๒๕๕๕, ๒๐ ตุลาคม). รองนายกเทศมนตรีนครเชียงราย. สัมภาษณ์.
- บันลือ พุกกะวัน. (๒๕๕๑). แนวทางการพัฒนาการอ่านเร็ว คิดเป็น. กรุงเทพฯ : ไทยวัฒนาพานิช.
- ประเทิน มหาจันทร์. (๒๕๕๐). การสอนอ่านเบื้องต้น. กรุงเทพฯ : โอเดียนสโตร์.
- ประภาศรี สีหอำไพ. (๒๕๕๓). วิธีสอนภาษาไทยระดับมัธยมศึกษา. กรุงเทพฯ : ไทยวัฒนาพานิช.
- พระธาตุผาเงา. (๒๕๕๕). [ออนไลน์]. เข้าถึงได้จาก : <http://750year.chiangraifocus.com>.
(วันที่ค้นข้อมูล : ๒ พฤศจิกายน ๒๕๕๕).
- พ่อขุนเม็งราย. (๒๕๕๕). [ออนไลน์]. เข้าถึงได้จาก : <http://www.chiangraifocus.com>.
(วันที่ค้นข้อมูล : ๒๘ กันยายน ๒๕๕๕).
- แม่น้ำโขง. (๒๕๕๕). [ออนไลน์]. เข้าถึงได้จาก : <http://bicycle2011.com>.
(วันที่ค้นข้อมูล : ๑๑ พฤศจิกายน ๒๕๕๕).
- วัดร่องขุน. (๒๕๕๕). [ออนไลน์]. เข้าถึงได้จาก : www.thai-tour.com.
(วันที่ค้นข้อมูล : ๓ พฤศจิกายน ๒๕๕๕).





สามเหลี่ยมทองคำ. (๒๕๕๕). [ออนไลน์]. เข้าถึงได้จาก : <http://th.wikipedia.org>.

(วันที่ค้นข้อมูล : ๒ ธันวาคม ๒๕๕๕).

สุขุม เฉลยทรัพย์. (๒๕๕๐). การส่งเสริมการอ่าน. ปทุมธานี : ภาควิชาบรรณารักษศาสตร์
คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ วิทยาลัยครูเพชรบุรีวิทยาลงกรณ์.

สุวิทย์ มูลคำ. (๒๕๕๐). กลยุทธ์การสอนคิดวิเคราะห์. กรุงเทพฯ : สำนักทดสอบทางการศึกษา (สทศ.).

เสริมศรี หอทิมาวรกุล. (๒๕๕๕). การพัฒนาทักษะการอ่านระดับประถมศึกษา(๑). เอกสารการสอนชุด
วิชาการสอนกลุ่มทักษะภาษาไทย หน่วยที่ ๑-๘. นนทบุรี : มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช.

