# แผนการจัดการเรียนรูที่ ๑

**กลุมสาระการเรียนรูภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปที่ ๖**

**หนวยการเรียนรูที่ ๕ เรื่อง ละครยอนคิด เวลา ๘ ชั่วโมง**

**เรื่อง อาน เขียน คําควรรูคูความหมาย เวลา ๑ ชั่วโมง**

**.....................................................................................**

**สาระสําคัญ**

การอาน และการเขียนคําควรรูคูความหมาย จะชวยใหการอานเรื่องราวในบทเรียนเขาใจไดงาย และ สามารถพัฒนาทักษะทางภาษาไดดี

# มาตรฐานการเรียนรู

**ท ๑.๑** ใชกระบวนการอานสรางความรูและความคิดเพื่อนําไปตัดสินใจแกปญหาในการดําเนินชีวิตและ มีนิสัยรักการอาน

# ตัวชี้วัด

ป.๖/๒ อธิบายความหมายของคํา ประโยคและขอความที่เปนโวหาร

# จุดประสงค

๑. นักเรียนอานคําศัพทยากไดถูกตอง

๒. นักเรียนบอกความหมายของคําในบทเรียนได

๓. นักเรียนใชคําไดถูกตองตามบริบท

# สมรรถนะสําคัญของผูเรียน

๑. ความสามารถในการสื่อสาร

๒. ความสามารถในการคิด

๓. ความสามารถในการแกปญหา

๔. ความสามารถในการใชทักษะชีวิต

# คุณลักษณะอันพึงประสงค

๑. รักความเปนไทย

๒. ใฝเรียนรู

๓. มีจิตสาธารณะ

๔. มีวินัย

๕. อยูอยางพอเพียง

# สาระการเรียนรู

- ความหมายของคํา

- การใชคํา

# กระบวนการจัดการเรียนรู

๑. ครูใชบัตรคําชูใหนักเรียนดูและฝกอานเพื่ออธิบายความหมายของคําวา “กํามะหยี่ เทคนิค งาน นักขัตฤกษ งานมหรสพ ปพาทยเครื่องใหญ พระพิฆเนศ มโนราห ฯลฯ” ใหนักเรียนแตละกลุมชวยกันอธิบาย ความหมายของคําเหลานี้

๒. ใหนักเรียนแตละกลุมไปสืบคนขอมูลและหารูปภาพที่ตรงกับคําและคนหาความหมายของคําเหลานี้ เปนการบาน นํามาเฉลยกันในชั่วโมงตอไป

๓. นักเรียนทําแบบฝกทักษะ เรื่อง เขียนความหมายของคําที่กําหนดให จากคําที่กําหนดให จากนั้น นําสงครู ครูเฉลยและตรวจสอบความถูกตอง

๔. นักเรียนทําแบบฝกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชุด ภาษาเพื่อชีวิต ภาษาพาที ชั้นประถมศึกษาปที่

๖ บอกความหมาย อธิบายและฝกใชคํา หนา ๔๑ – ๔๓ จากนั้นนําสงครู ครูเฉลยและตรวจสอบความถูกตอง ครูเนนใหนักเรียนมีความขยันหมั่นเพียร ซื่อสัตย และตรงตอเวลา

# สื่อ / แหลงเรียนรู

๑. บัตรคํา

๒. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชุด ภาษาเพื่อชีวิต ภาษาพาที ชั้นประถมศึกษาปที่ ๖

๓. แบบฝกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชุด ภาษาเพื่อชีวิต ทักษะภาษา ชั้นประถมศึกษาปที่ ๖

# การวัดผลและประเมินผล

**๑) วิธีประเมิน**

- สังเกตพฤติกรรม

- ตรวจแบบฝกหัด

# ๒) เครื่องมือประเมิน

- แบบสังเกตพฤติกรรม

- ทําแบบฝกหัด

# ๓) เกณฑการประเมิน

- นักเรียนผานเกณฑการสังเกตพฤติกรรม รอยละ ๗๕ – ๘๐

- นักเรียนผานเกณฑการทําแบบฝกหัด รอยละ ๗๕ – ๘๐

# แผนการจัดการเรียนรูที่ ๒

**กลุมสาระการเรียนรูภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปที่ ๖**

**หนวยการเรียนรูที่ ๕ เรื่อง ละครยอนคิด เวลา ๘ ชั่วโมง**

**เรื่อง การอานออกเสียง เวลา ๑ ชั่วโมง**

**.....................................................................................**

**สาระสําคัญ**

การอานออกเสียง เปนการอานใหผูอื่นฟง ฉะนั้นผูอานจะตองแบงวรรคตอน เนนเสียงหนักเบา และออก เสียงใหถูกตองชัดเจน จึงจะสื่อความหมายไดอยางมีประสิทธิภาพ

# มาตรฐานการเรียนรู

**ท ๑.๑** ใชกระบวนการอานสรางความรูและความคิดเพื่อนําไปตัดสินใจแกปญหาในการดําเนินชีวิตและ มีนิสัยรักการอาน

# ตัวชี้วัด

ป.๖/๑ อานออกเสียงบทรอยแกวและบทรอยกรองได

# จุดประสงค

๑. นักเรียนอานออกเสียงเนื้อหาในบทเรียนได

๒. นักเรียนจับใจความเรื่องที่อานได

๓. นักเรียนตอบคําถามเรื่องที่อานได

# สมรรถนะสําคัญของผูเรียน

๑. ความสามารถในการสื่อสาร

๒. ความสามารถในการคิด

๓. ความสามารถในการแกปญหา

๔. ความสามารถในการใชทักษะชีวิต

# คุณลักษณะอันพึงประสงค

๑. รักความเปนไทย

๒. ใฝเรียนรู

๓. มีจิตสาธารณะ

๔. มีวินัย

๕. อยูอยางพอเพียง

# สาระการเรียนรู

- การอานออกเสียง

- การจับใจความสําคัญ

- การตอบคําถาม

# กระบวนการจัดการเรียนรู

๑. ครูใหนักเรียนชวยกันบอกหลักเกณฑการอานออกเสียงที่ดี เชน อานคลอง อานถูกตอง ชัดเจน เวนวรรคตอนถูกตอง ใชน้ําเสียงสอดคลองกับอารมณของตัวละคร เปนตน

๒. ครูสาธิตการอานที่ดีใหนักเรียนฟง หรือใหนักเรียนฟงจากเครื่องบันทึกเสียงก็ได เพื่อเปนแนวทางใน การอานของนักเรียน

๓. นักเรียนอานเนื้อหาในหนังสือเรียนรายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชุดภาษาเพื่อชีวิต ภาษาพาที ชั้น ประถมศึกษาปที่ ๖ หนา ๖๘ – ๗๒ โดยอานตอกันคนละ ๑ ยอหนา แลวรวมกันสนทนาถึงเนื้อหาวา ใคร ทําอะไร ที่ไหน ผลเปนอยางไร แลวชวยกันเลาเรื่องตอเนื่องจนจบ โดยครูชวยเพิ่มเติมสวนที่บกพรอง

๔. นักเรียนชวยกันสรุปความรู เรื่องการอานออกเสียงและการตอบคําถาม และขอคิดที่ไดจากบทอาน

๕. นักเรียนทําแบบฝกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชุด ภาษาเพื่อชีวิต ทักษะภาษา ชั้นประถมศึกษาป ที่ ๖ หนา ๔๐ – ๒๑ เสร็จแลวนําสงครูเพื่อตรวจสอบความถูกตอง

# สื่อ / แหลงเรียนรู

๑. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชุด ภาษาเพื่อชีวิต ภาษาพาที ชั้นประถมศึกษาปที่ ๖

๒. แบบฝกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชุด ภาษาเพื่อชีวิต ทักษะภาษา ชั้นประถมศึกษาปที่ ๖

# การวัดผลและประเมินผล

**๑) วิธีประเมิน**

- สังเกตพฤติกรรม

- ตรวจแบบฝกหัด

# ๒) เครื่องมือประเมิน

- แบบสังเกตพฤติกรรม

- ทําแบบฝกหัด

# ๓) เกณฑการประเมิน

- นักเรียนผานเกณฑการสังเกตพฤติกรรม รอยละ ๗๕ – ๘๐

- นักเรียนผานเกณฑการทําแบบฝกหัด รอยละ ๗๕ – ๘๐

# แผนการจัดการเรียนรูที่ ๓

**กลุมสาระการเรียนรูภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปที่ ๖**

**หนวยการเรียนรูที่ ๕ เรื่อง ละครยอนคิด เวลา ๘ ชั่วโมง**

**เรื่อง การอานคิด วิเคราะห เวลา ๑ ชั่วโมง**

**.....................................................................................**

**สาระสําคัญ**

การวิเคราะหเรื่อง เปนการพิจารณาสวนตางๆของเรื่อง เชน ขอเท็จจริงและขอคิดเห็น สวนดีและสวน บกพรองของเนื้อเรื่อง จุดประสงคของผูแตง ความเหมาะสมในการใชคํา ประโยค ขอความ ฯลฯ สรุปขอคิดที่ได จากเรื่อง สามารถนําความรูที่ไดรับไปใชประโยชนในชีวิตประจําวัน

# มาตรฐานการเรียนรู

**ท ๑.๑** ใชกระบวนการอานสรางความรูและความคิดเพื่อนําไปตัดสินใจแกปญหาในการดําเนินชีวิตและ มีนิสัยรักการอาน

# ตัวชี้วัด

ป.๖/๔ แยกขอเท็จจริงและขอคิดเห็นจากเรื่องที่อาน

# จุดประสงค

๑. นักเรียนตั้งคําถาม – ตอบคําถามเรื่องที่อานได

๒. นักเรียนแยกขอเท็จจริงและขอคิดเห็นจากเรื่องที่อานได

๓. นักเรียนสรุปขอคิดที่ไดจากการอานได

# สมรรถนะสําคัญของผูเรียน

๑. ความสามารถในการสื่อสาร

๒. ความสามารถในการคิด

๓. ความสามารถในการแกปญหา

๔. ความสามารถในการใชทักษะชีวิต

# คุณลักษณะอันพึงประสงค

๑. รักความเปนไทย

๒. ใฝเรียนรู

๓. มีจิตสาธารณะ

๔. มีวินัย

๕. อยูอยางพอเพียง

# สาระการเรียนรู

- การตั้งคําถามและตอบคําถาม

- การแยกขอเท็จจริงและขอคิดเห็น

# กระบวนการจัดการเรียนรู

๑. ครูติดแผนภูมิเพลงและเปดซีดีเพลง “สรรเสริญพระบารมี” ใหนักเรียนฟงรวมกันสนทนาเกี่ยวกับ เนื้อหาและความสําคัญและโอกาสที่ใชเพลงนี้บรรเลง

๒. ใหนักเรียนแตละกลุมอานในใจเนื้อหาบทเรียน จากหนังสือภาษาไทยชุด ภาษาพาที ชั้นประถมศึกษา ปที่ ๖ เรื่อง “ละครยอนคิด” จากหนา ๖๘ ถึงหนา ๗๒ อีกครั้ง จากนั้นใหแตละกลุมตั้งคําถามใหกลุมอื่นตอบ กลุมละ ๒ คําถาม

๓. ครูตั้งคําถามตอไปนี้ใหนักเรียนแตละกลุมตอบ

* เสียงเพลงทํานองไทยที่เปดกอนการแสดงมีวัตถุประสงคเพื่ออะไร
* เพราะเหตุใดจึงไมอนุญาตใหถายภาพในโรงละครแหงชาติ
* ละครมีลักษณะแตกตางจากการแสดงอื่นๆอยางไร
* นักเรียนควรมีวัฒนธรรมในการแตงกายอยางไร เมื่อไปชมละคร
* จากเรื่อง สิ่งใดเปนการปฏิบัติที่ดีบาง

๔. ใหแตละกลุมชวยกันเขียนคําตอบลงในแผนกระดาษ จากนั้นสงตัวแทนออกมาอานคําตอบที่หนาชั้น เรียน ครูชมเชยกลุมที่ตอบไดดี และชวยเพิ่มเติมคําตอบที่บกพรองใหสมบูรณยิ่งขึ้น

๕. รวมกันสนทนาถึงเนื้อหาของเรื่อง “ละครยอนคิด” ครูซักถามนักเรียนวานักเรียนไดขอคิดอะไรบาง จากการอานเรื่องนี้

๖. นักเรียนตั้งคําถาม ตอบคําถามจากเรื่อง เปนรายบุคคล เสร็จแลวนําสงครูเพื่อตรวจสอบความถูกตอง

# สื่อ / แหลงเรียนรู

๑. แผนภูมิเพลงสรรเสริญพระบารมี

๒. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชุด ภาษาเพื่อชีวิต ภาษาพาที ชั้นประถมศึกษาปที่ ๖

๓. แบบฝกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชุด ภาษาเพื่อชีวิต ทักษะภาษา ชั้นประถมศึกษาปที่ ๖

# การวัดผลและประเมินผล

**๑) วิธีประเมิน**

- สังเกตพฤติกรรม

- ตรวจแบบฝกหัด

# ๒) เครื่องมือประเมิน

- แบบสังเกตพฤติกรรม

- ทําแบบฝกหัด

# ๓) เกณฑการประเมิน

- นักเรียนผานเกณฑการสังเกตพฤติกรรม รอยละ ๗๕ – ๘๐

- นักเรียนผานเกณฑการทําแบบฝกหัด รอยละ ๗๕ – ๘๐

# แผนการจัดการเรียนรูที่ ๔

**กลุมสาระการเรียนรูภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปที่ ๖**

**หนวยการเรียนรูที่ ๕ เรื่อง ละครยอนคิด เวลา ๘ ชั่วโมง**

**เรื่อง การอานเสริมบทเรียน เวลา ๑ ชั่วโมง**

**.....................................................................................**

**สาระสําคัญ**

การอานเสริมบทเรียน ทําใหผูอานไดรับความรู ความบันเทิงและขอคิดจากการอาน และสามารถเลือก หนังสืออานไดตรงตามความตองการ นอกจากนี้ที่สําคัญ คือสามารถนําความรูที่ไดรับจากการอานมาปรับใชให เปนประโยชนในชีวิตประจําวันได

# มาตรฐานการเรียนรู

**ท ๑.๑** ใชกระบวนการอานสรางความรูและความคิดเพื่อนําไปตัดสินใจแกปญหาในการดําเนินชีวิตและ มีนิสัยรักการอาน

# ตัวชี้วัด

ป.๖/๑ อานออกเสียงบทรอยแกวและบทรอยกรองไดถูกตอง

# จุดประสงค

๑. นักเรียนอานและจับใจความสําคัญของบทรอยกรองได

๒. นักเรียนคิด วิเคราะหสรุปบทรอยกรองที่อาน

# สมรรถนะสําคัญของผูเรียน

๑. ความสามารถในการสื่อสาร

๒. ความสามารถในการคิด

๓. ความสามารถในการแกปญหา

๔. ความสามารถในการใชทักษะชีวิต

# คุณลักษณะอันพึงประสงค

๑. รักความเปนไทย

๒. ใฝเรียนรู

๓. มีจิตสาธารณะ

๔. มีวินัย

๕. อยูอยางพอเพียง

# สาระการเรียนรู

- การอานเสริม “ละครนอก”

# กระบวนการจัดการเรียนรู

๑. ทบทวนเนื้อหาที่เรียนในชั่วโมงที่แลวดวยการใหนักเรียนมารวมกันตรวจสอบแบบฝกทักษะและเฉลย

อีกครั้ง

๒. ครูนําภาพตัวละครจากวรรณคดีไทยมาใหนักเรียนดู และบอกถึงเรื่องชื่อตัวละครใหนักเรียนทราบ

เชน นางมโนราห พระสุธน พระสังข นางรจนา นางสีดา พระราม ฯลฯ

๓. นักเรียนอานในใจบทอานเสริม “ละครนอก” จากนั้นนักเรียนรวมกันอภิปรายซักถามเนื้อหาสาระ การเรียนรู ครูตั้งคําถามใหนักเรียนแตละกลุมชวยกันคิดหาคําตอบ ตัวอยาง เชน

* + ละครนอกเปนละครพื้นบานที่มีมาตั้งแตสมัยใด
  + ละครใดที่มีระเบียบแบบแผนเครงครัด
  + เรื่องอิเหนาเปนละครนอกหรือละครใน
  + ละครที่มีลีลาการแสดงมุงใหดําเนินเรื่องเร็วและตลกขบขัน คือละครใด
  + ละครนอกและละครในตางกันอยางไร
  + เรื่องใดบางที่ใชแสดงละครนอก
  + นักเรียนมีคิดเห็นอยางไรบางเกี่ยวกับการแสดงละคร

๔. นักเรียนทุกคนเขียนคําถามและคําตอบลงในสมุด นักเรียนและครูชวยกันสรุปเนื้อหาสาระการ เรียนรูทั้งหมดอีกครั้งหนึ่ง

# สื่อ / แหลงเรียนรู

๑. ภาพตัวละครในวรรณคดีไทย

๒. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชุด ภาษาเพื่อชีวิต ภาษาพาที ชั้นประถมศึกษาปที่ ๖

๓. แบบฝกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชุด ภาษาเพื่อชีวิต ทักษะภาษา ชั้นประถมศึกษาปที่ ๖

# การวัดผลและประเมินผล

**๑) วิธีประเมิน**

- สังเกตพฤติกรรม

- ตรวจแบบฝกหัด

# ๒) เครื่องมือประเมิน

- แบบสังเกตพฤติกรรม

- ทําแบบฝกหัด

# ๓) เกณฑการประเมิน

- นักเรียนผานเกณฑการสังเกตพฤติกรรม รอยละ ๗๕ – ๘๐

- นักเรียนผานเกณฑการทําแบบฝกหัด รอยละ ๗๕ – ๘๐

# แผนการจัดการเรียนรูที่ ๕

**กลุมสาระการเรียนรูภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปที่ ๖**

**หนวยการเรียนรูที่ ๕ เรื่อง ละครยอนคิด เวลา ๘ ชั่วโมง**

**เรื่อง คําวิเศษณ เวลา ๑ ชั่วโมง**

**.....................................................................................**

**สาระสําคัญ**

คําวิเศษณ คือ คําที่ทําหนาที่ขยายคํากริยาใหมีความชัดเจนมากขึ้น มักปรากฏหลังคํากริยา ถาคํากริยา เปนกริยาสกรรม คําวิเศษณมักปรากฏหลังคํานามที่ทําหนาที่เปนกรรมของคํากริยานั้น

# มาตรฐานการเรียนรู

**ท ๔.๑** เขาใจธรรมชาติของภาษาและหลักการใชภาษา การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไวเปนสมบัติของชาติ

# ตัวชี้วัด

ป.๖/๑ วิเคราะหชนิดและหนาที่ของคําในประโยค

# จุดประสงค

๑. นักเรียนบอกความหมายและชนิดของคําวิเศษณได

๒. นักเรียนใชคําวิเศษณในการสื่อสารไดถูกตอง

# สมรรถนะสําคัญของผูเรียน

๑. ความสามารถในการสื่อสาร

๒. ความสามารถในการคิด

๓. ความสามารถในการแกปญหา

๔. ความสามารถในการใชทักษะชีวิต

# คุณลักษณะอันพึงประสงค

๑. รักความเปนไทย

๒. ใฝเรียนรู

๓. มีจิตสาธารณะ

๔. มีวินัย

๕. อยูอยางพอเพียง

# สาระการเรียนรู

- ความหมายและชนิดของคําวิเศษณ

# กระบวนการจัดการเรียนรู

๑. นักเรียนเลนเกมเรียงตัวอักษร โดยครูแจกบัตรคําพยัญชนะไทย ๔๔ ตัวใหกลุมละ ๑ ชุด ให สมาชิกในกลุมชวยกันเรียงลําดับตามพจนานุกรม กลุมที่เรียงไดเสร็จกอนคือผูชนะ

๒. นักเรียนศึกษาเนื้อหาเกี่ยวกับ คําวิเศษณ ในหนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชุด ภาษาเพื่อ ชีวิต ภาษาพาที ชั้นประถมศึกษาปที่ ๖ หนา ๗๖ จากนั้นใหนักเรียน ๓ – ๕ คน ตั้งคําถามใหเพื่อนตอบ ใหแต ละกลุมชวยกันแตงประโยคที่มีคําวิเศษณตามหัวขอตอไปนี้ อยางละ ๓ ประโยค คือ

* คําวิเศษณบอกลักษณะ
* คําวิเศษณบอกอาการ
* คําวิเศษณบอกจํานวน
* คําวิเศษณบอกเวลา
* คําวิเศษณบอกสถานที่

๓. ครูและนักเรียนชวยกันสรุปความรูเรื่อง คําวิเศษณ ดังนี้

๓.๑ คําวิเศษณ คือ คําที่ใชประกอบคําอื่นใหมีความหมายชัดเจนยิ่งขึ้น

๓.๒ คําวิเศษณ แบงออกเปน ๕ ชนิด คือ

* คําวิเศษณบอกลักษณะ
* คําวิเศษณบอกอาการ
* คําวิเศษณบอกจํานวน
* คําวิเศษณบอกเวลา
* คําวิเศษณบอกสถานที่

๔. นักเรียนทําแบบฝกทักษะบอกชนิดของคําวิเศษณในประโยคที่กําหนดให จากนั้นนําสงครู ครูเฉลย และตรวจสอบความถูกตอง

๕. นักเรียนทําแบบฝกทักษะ เรื่อง การจัดกลุมคําวิเศษณ เสร็จแลวนําสงครูตรวจสอบความถูกตอง

# สื่อ / แหลงเรียนรู

๑. บัตรตัวอักษร

๒. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชุด ภาษาเพื่อชีวิต ภาษาพาที ชั้นประถมศึกษาปที่ ๖

๓. แบบฝกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชุด ภาษาเพื่อชีวิต ทักษะภาษา ชั้นประถมศึกษาปที่ ๖

# การวัดผลและประเมินผล

**๑) วิธีประเมิน**

- สังเกตพฤติกรรม

- ตรวจแบบฝกหัด

# ๒) เครื่องมือประเมิน

- แบบสังเกตพฤติกรรม

- ทําแบบฝกหัด

# ๓) เกณฑการประเมิน

- นักเรียนผานเกณฑการสังเกตพฤติกรรม รอยละ ๗๕ – ๘๐

- นักเรียนผานเกณฑการทําแบบฝกหัด รอยละ ๗๕ – ๘๐

# แผนการจัดการเรียนรูที่ ๖

**กลุมสาระการเรียนรูภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปที่ ๖**

**หนวยการเรียนรูที่ ๕ เรื่อง ละครยอนคิด เวลา ๘ ชั่วโมง**

**เรื่อง คําบุพบท เวลา ๑ ชั่วโมง**

**.....................................................................................**

**สาระสําคัญ**

คําบุพบท คือ คําที่อยูหนาคํานามหรือคําสรรพนาม มีความหมายเพื่อบอกตําแหนง หนาที่ ความเกี่ยวของ ความเปนเจาของ ฯลฯ ของคํานามที่สัมพันธกับคํากริยาในประโยคเดียวกัน

# มาตรฐานการเรียนรู

**ท ๔.๑** เขาใจธรรมชาติของภาษาและหลักการใชภาษา การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไวเปนสมบัติของชาติ

# ตัวชี้วัด

ป.๖/๑ วิเคราะหชนิดและหนาที่ของคําในประโยค

# จุดประสงค

๑. นักเรียนบอกความหมายและชนิดของคําบุพบทได

๒. นักเรียนใชคําบุพบทในการสื่อสารไดถูกตอง

# สมรรถนะสําคัญของผูเรียน

๑. ความสามารถในการสื่อสาร

๒. ความสามารถในการคิด

๓. ความสามารถในการแกปญหา

๔. ความสามารถในการใชทักษะชีวิต

# คุณลักษณะอันพึงประสงค

๑. รักความเปนไทย

๒. ใฝเรียนรู

๓. มีจิตสาธารณะ

๔. มีวินัย

๕. อยูอยางพอเพียง

# สาระการเรียนรู

- ความหมายและชนิดของคําบุพบท

# กระบวนการจัดการเรียนรู

๑. ทบทวนเนื้อหาที่เรียนในชั่วโมงที่แลวดวยการใหนักเรียนนําแบบฝกทักษะมารวมกันตรวจสอบและ เฉลยอีกครั้ง

๒. ใหนักเรียนศึกษาเรื่อง คําบุพบท จากหนังสือเรียนภาษาพาที ชั้น ป.๖ หนา ๗๗ ครูอธิบายเพิ่มเติม เปดโอกาสใหนักเรียนซักถามปญหาขอสงสัย

๓. ใหนักเรียนอานแถบประโยคที่มีคําบุพบท เชน ฟายืนริมหนาตาง จากนั้น ถามนักเรียนวา ฟา เปน คําอะไร (คํานามทําหนาที่ประธานของประโยค) ยืน เปนคําอะไร (คํากริยา) ริม เปนคําอะไร

๔. (คําบุพบท) ครูอธิบายคําจํากัดความของคําบุพบท และยกตัวอยางคํา และรูปประโยคทม จากนั้น ใหนักเรียนชวยกันยกตัวอยางคําบุพบท และตัวอยางประโยคที่มีคําบุพบท เชน

- เด็กๆ เลนกันอยูในสนามเด็กเลน

- ครูมาโรงเรียนตั้งแตเชา

- นองวาดรูปดวยดินสอ

ีคําบุพบท

๕. นักเรียนทําแบบฝกทักษะ เติมคําบุพบทในประโยคที่กําหนดให จากนั้นนําสงครู ครูเฉลยและ นักเรียนแลกเปลี่ยนกันตรวจสอบความถูกตอง

๖. นักเรียนทําแบบฝกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชุด ภาษาเพื่อชีวิต ทักษะภาษา ชั้นประถมศึกษา ปที่ ๖ หนา ๔๔ ขอ ๒ เสร็จแลวนําสงครูตรวจสอบความถูกตอง ครูอธิบายสรุปเรื่องคําบุพบท

# สื่อ / แหลงเรียนรู

๑. ตัวอยางประโยค

๒. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชุด ภาษาเพื่อชีวิต ภาษาพาที ชั้นประถมศึกษาปที่ ๖

๓. แบบฝกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชุด ภาษาเพื่อชีวิต ทักษะภาษา ชั้นประถมศึกษาปที่ ๖

# การวัดผลและประเมินผล

**๑) วิธีประเมิน**

- สังเกตพฤติกรรม

- ตรวจแบบฝกหัด

# ๒) เครื่องมือประเมิน

- แบบสังเกตพฤติกรรม

- ทําแบบฝกหัด

# ๓) เกณฑการประเมิน

- นักเรียนผานเกณฑการสังเกตพฤติกรรม รอยละ ๗๕ – ๘๐

- นักเรียนผานเกณฑการทําแบบฝกหัด รอยละ ๗๕ – ๘๐

# แผนการจัดการเรียนรูที่ ๗

**กลุมสาระการเรียนรูภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปที่ ๖**

**หนวยการเรียนรูที่ ๕ เรื่อง ละครยอนคิด เวลา ๘ ชั่วโมง**

**เรื่อง การแบงประโยคเพื่อการสื่อสาร เวลา ๑ ชั่วโมง**

**.....................................................................................**

**สาระสําคัญ**

ประโยคที่ใชในการสื่อสารมีหลายชนิด ตองพิจารณาเลือกใชใหตรงตามจุดประสงค ทั้งภาษาพูดและ ภาษาเขียน

# มาตรฐานการเรียนรู

**ท ๔.๑** เขาใจธรรมชาติของภาษาและหลักการใชภาษา การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไวเปนสมบัติของชาติ

# ตัวชี้วัด

ป.๖/๑ วิเคราะหชนิดและหนาที่ของคําในประโยค

# จุดประสงค

๑. นักเรียนบอกเนื้อความของประโยคได

๒. นักเรียนใชประโยคในการสื่อสารได

# สมรรถนะสําคัญของผูเรียน

๑. ความสามารถในการสื่อสาร

๒. ความสามารถในการคิด

๓. ความสามารถในการแกปญหา

๔. ความสามารถในการใชทักษะชีวิต

# คุณลักษณะอันพึงประสงค

๑. รักความเปนไทย

๒. ใฝเรียนรู

๓. มีจิตสาธารณะ

๔. มีวินัย

๕. อยูอยางพอเพียง

# สาระการเรียนรู

- ประโยคเพื่อการสื่อสาร

# กระบวนการจัดการเรียนรู

๑. ทบทวนเนื้อหาที่เรียนในชั่วโมงที่แลวดวยการใหนักเรียนนําแบบฝกทักษะมารวมกันตรวจสอบและ เฉลยอีกครั้ง

๒. นักเรียนแบงกลุมออกเปนกลุมละ ๔ – ๕ คน จากนั้นครูใชรูปภาพ ชูขึ้นใหนักเรียนแตละกลุม ชวยกันเขียนประโยคใหสอดคลองกับรูปภาพ ตามเนื้อความของประโยคตอไปนี้

* + ประโยคบอกเลา
  + ประโยคปฏิเสธ
  + ประโยคคําถาม
  + ประโยคขอรอง
  + ประโยคแสดงความตองการ

๓. ใหแตละกลุมอานใหกลุมอื่นฟง รวมกันตัดสินกลุมที่แตงประโยคไดดี สื่อสารไดอยางชัดเจน

๔. นักเรียนศึกษาความรูเรื่อง “การใชประโยคในการสื่อสาร” ในหนังสือหนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชุด ภาษาเพื่อชีวิต ภาษาพาที ชั้นประถมศึกษาปที่ ๖ หนา ๗๘ – ๗๙ รวมกันสนทนาเกี่ยวกับ เนื้อความของประโยคตางๆ ครูอธิบายสรุปอีกครั้ง

๕. นักเรียนทําแบบฝกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชุด ภาษาเพื่อชีวิต ทักษะภาษา ชั้นประถมศึกษาป ที่ ๖ หนา ๔๔ ขอ ๓ เสร็จแลวนําสงครูตรวจสอบความถูกตอง ครูอธิบายสรุปเรื่องประโยคเพื่อการสื่อสาร

# สื่อ / แหลงเรียนรู

๑. ภาพประกอบ

๒. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชุด ภาษาเพื่อชีวิต ภาษาพาที ชั้นประถมศึกษาปที่ ๖

๓. แบบฝกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชุด ภาษาเพื่อชีวิต ทักษะภาษา ชั้นประถมศึกษาปที่ ๖

# การวัดผลและประเมินผล

**๑) วิธีประเมิน**

- สังเกตพฤติกรรม

- ตรวจแบบฝกหัด

# ๒) เครื่องมือประเมิน

- แบบสังเกตพฤติกรรม

- ทําแบบฝกหัด

# ๓) เกณฑการประเมิน

- นักเรียนผานเกณฑการสังเกตพฤติกรรม รอยละ ๗๕ – ๘๐

- นักเรียนผานเกณฑการทําแบบฝกหัด รอยละ ๗๕ – ๘๐

# แผนการจัดการเรียนรูที่ ๘

**กลุมสาระการเรียนรูภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปที่ ๖**

**หนวยการเรียนรูที่ ๕ เรื่อง ละครยอนคิด เวลา ๘ ชั่วโมง**

**เรื่อง การเขียนเรียงความ เวลา ๑ ชั่วโมง**

**.....................................................................................**

**สาระสําคัญ**

การเขียนเรียงความ เปนการเรียบเรียงความรู ความคิด ความรูสึก โดยใชคํา สํานวนภาษาที่ถูกตอง เหมาะสมกับเรื่อง

สวนประกอบของเรียงความ มีรูปแบบฉบับ ประกอบดวยสวนสําคัญ ๓ สวน คือ คํานํา เนื้อเรื่อง และ

สรุป

# มาตรฐานการเรียนรู

**ท ๒.๑** ใชกระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ยอความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบตางๆ เขียนรายงานขอมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาคนควาอยางมีประสิทธิภาพ

# ตัวชี้วัด

ป.๖/๔ เขียนเรียงความ

# จุดประสงค

๑. นักเรียนบอกหลักการเขียนเรียงความ

๒. นักเรียนเขียนเรียงความได

# สมรรถนะสําคัญของผูเรียน

๑. ความสามารถในการสื่อสาร

๒. ความสามารถในการคิด

๓. ความสามารถในการแกปญหา

๔. ความสามารถในการใชทักษะชีวิต

# คุณลักษณะอันพึงประสงค

๑. รักความเปนไทย

๒. ใฝเรียนรู

๓. มีจิตสาธารณะ

๔. มีวินัย

๕. อยูอยางพอเพียง

# สาระการเรียนรู

- การเขียนเรียงความ

# กระบวนการจัดการเรียนรู

๑. ทบทวนเนื้อหาที่เรียนในชั่วโมงที่แลวดวยการใหนักเรียนนําแบบฝกทักษะมารวมกันตรวจสอบและ เฉลยอีกครั้ง

๒. ครูนําเรียงความเรื่องนักเรียนรุนพี่มาใหนักเรียนที่อานคลอง อานใหเพื่อนฟง ครูและนักเรียนรวมกัน แสดงความคิดเห็น

๓. นักเรียนศึกษาความรูเรื่อง “การเขียนเรียงความ” ในหนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชุด ภาษาเพื่อชีวิต ภาษาพาที ชั้นประถมศึกษาปที่ ๖ หนา ๗๙ – ๘๐

๔. นักเรียนทําแบบฝกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชุด ภาษาเพื่อชีวิต ทักษะภาษา ชั้นประถมศึกษา ปที่ ๖ หนา ๔๕ ขอ ๔ เสร็จแลวนําสงครูตรวจสอบความถูกตอง ครูอธิบายสรุปเรื่องการเขียนเรียงความ

# สื่อ / แหลงเรียนรู

๑. ตัวอยางเรียงความของนักเรียนรุนพี่

๒. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชุด ภาษาเพื่อชีวิต ภาษาพาที ชั้นประถมศึกษาปที่ ๖

๓. แบบฝกหัด รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชุด ภาษาเพื่อชีวิต ทักษะภาษา ชั้นประถมศึกษาปที่ ๖

# การวัดผลและประเมินผล

**๑) วิธีประเมิน**

- สังเกตพฤติกรรม

- ตรวจแบบฝกหัด

# ๒) เครื่องมือประเมิน

- แบบสังเกตพฤติกรรม

- ทําแบบฝกหัด

# ๓) เกณฑการประเมิน

- นักเรียนผานเกณฑการสังเกตพฤติกรรม รอยละ ๗๕ – ๘๐

- นักเรียนผานเกณฑการทําแบบฝกหัด รอยละ ๗๕ – ๘๐